

เวทอลดง

เล่ม ๑

ฉบับทูลเกล้าฯ ถวายในรัชกาลที่ ๙

โดย

พระทิพย์ปริญญา

กรรมการกองแปลพระอภิธรรมปิฎก

พิมพ์แจก

294.315

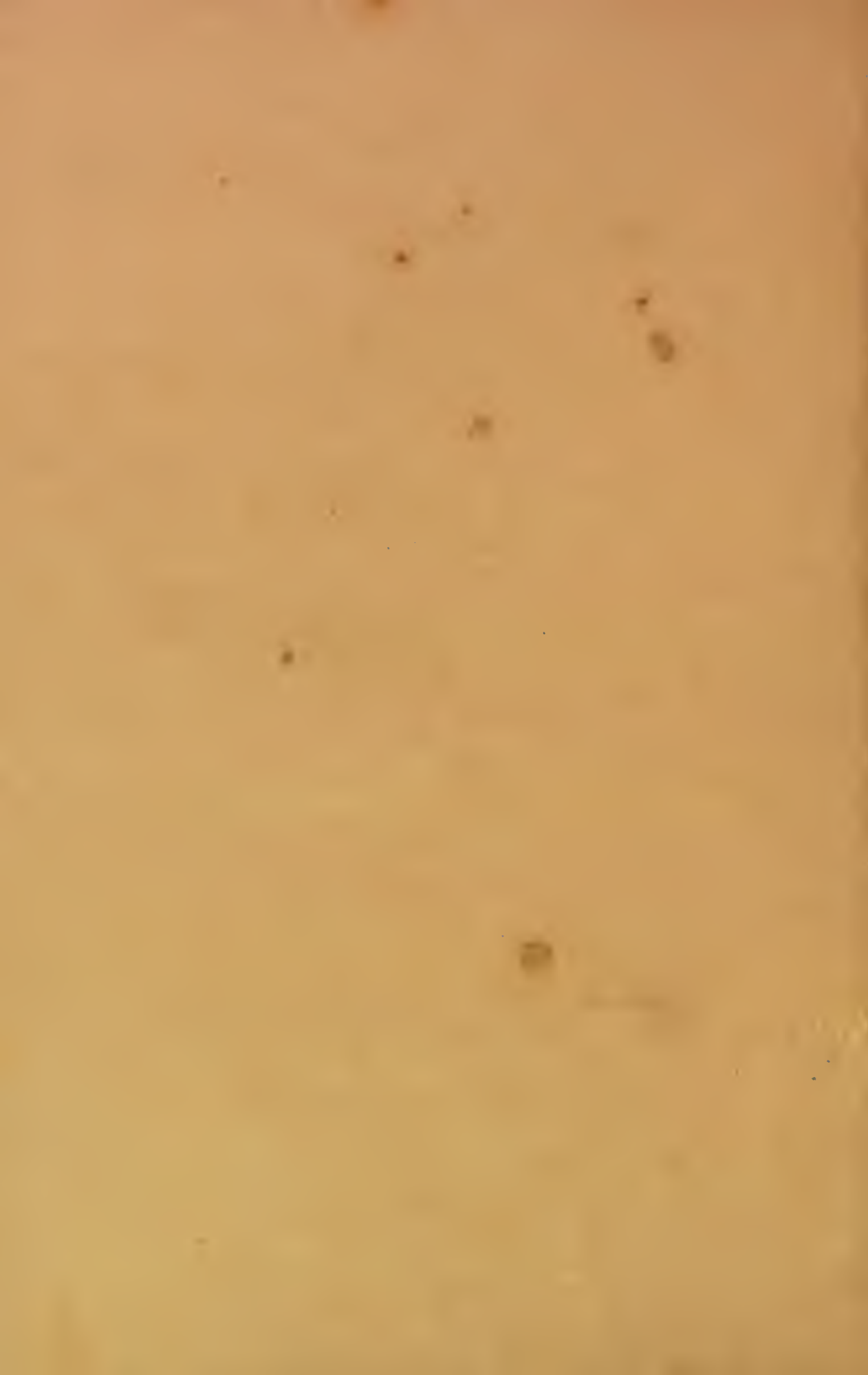
ท463วส

งานพระราชทานเพลิงศพ

วณวรรณ เพื่องเพ็ชร

ณ วัดมกุฏกษัตริยาราม

พ.ศ. ๒๕๐๐



เวทลลึง

เล่ม ๑

ฉบับทูลเกล้าฯ ถวายในรัชกาลที่ ๙

โดย

พระทีพยัปรีญญา

กรรมการกองแปลพระอภิธรรมปิฎก

พิมพ์แจก

ในงานพระราชทานเพลิงศพ

คุณลงวนวรรณ เพื่องเพ็ชร

ณ วัดมกุฏกษัตริยาราม

พ.ศ. ๒๕๐๐

เลขหมู่ 294.315
ท 463 1ส

เลขทะเบียน 022715

คำนำ

เนื่องจากว่า มธุคามปัญหากรรมมายังข้าพเจ้า
เนื่องๆ คำตอบบางฉบับมีสำเนาไว้ เพื่อนข้าพเจ้าคน
หนึ่งมาเห็นเข้า ได้พูดว่า อยากจะเอาไปพิมพ์แจกเป็น
ธรรมทาน ซึ่งข้าพเจ้าเองก็ยังไม่รับปาก ครั้นต่อมา
เมื่อระลอกถึงวันวิสาขบูชา ปี ๒๕๐๐ ข้าพเจ้าจึงนึก
ขึ้นมาได้ว่า เอามาพิมพ์ถวายเป็นพุทธบูชาเห็นจะ
เหมาะ จึงได้ลงมือเขียนเรื่องพระปัจจิมวาจาขึ้นมา
หน้าเป็นฉบับปฐมฤกษ์ แล้วต่อท้ายต่อๆ ไปด้วยเรื่อง
เฉลยปัญหากรรมต่างๆ ดังกล่าวมา

บังเอิญระหว่างที่เขียนเรื่อง พระปัจจิมวาจาเสร็จ
ยกร่างขึ้นสู่พิมพ์ดีด คุณหญิงแสงยมพิศาสัยสารเกษตร์
ได้มาขอร้องว่า คุณสงวนวรรณ เฟื่องเพ็ชร น้องสาว
ของท่านเป็นโรคแคนเซอร์ ต้องไปผ่าตัดอยู่ที่โรง
พยาบาลแล้ว และท่านบอกมาว่า แพทย์เขายืนยันว่า
คุณสงวนวรรณจะต้องตายในคราวนี้แน่ ขอให้ข้าพเจ้า
ไปช่วยแนะทางธรรมให้แก่เธอ ทงนก็เพราะคุณหญิง
ท่านได้เคยผ่านการปฏิบัติวิปัสสนา ทวคัมมหาธาตุมาแล้ว

ท่านจึงเป็นห่วงเป็นใยน้องสาวท่านมาก เพราะคุณ
สงวนน้องสาวของท่านนี้ หกหมื่นอยู่แต่ในทางราชการ
และความคิดความเห็นกระเด็นไปทางปรัชญาฝ่ายตะ-
วันตก มากอยู่สักหน่อย

ที่ท่านขอร้องมานี้เป็นเรื่องกระชั้นชิด ข้าพเจ้าคิด
อะไรไม่ทัน ก็เลยเอาบทความเรื่องพระปัจเจกนิมิตมา
เป็นเครื่องนำทาง เพราะรู้อยู่แล้วว่า การพูดกับคุณสงวน
นี้ไม่ใช่ของง่าย เพราะเธอมีปรัชญาอยู่รอบตัว ถ้าเข้า
เหลี่ยมไม่ถูกก็อะไรผล นี่เป็นการระหนักรู้กอกหนักใจ
ข้าพเจ้าอยู่ ก่อนนอนข้าพเจ้าจึงไปในฐานะเพื่อนแล้วก็
คุยกันไปพลางๆ อย่างธรรมดา แต่ตั้งเข็มไว้ว่า จะ
มองหาจุดสำคัญ ก็ได้สมประสงค์ โดยเธอพูดหลุด
ปากออกมาคำหนึ่งว่า “มันคาราคาซังจริง”

เมื่อได้ยินคำนี้ ข้าพเจ้าก็สอດขันทันที “มันไม่
ใช่เรื่องของเรานะคุณ มันเป็นเรื่องของแพทย์เขาต่าง
หาก ๑ ๒ ๑” เธอเห็นด้วยตามทักข้าพเจ้าขัดคอ รุ่งขึ้น
อีกวันข้าพเจ้าไปอีก ก็พูดเฉียดๆ ไปถึงเรื่องนั้น ซึ่งเธอ
ได้พูดยืนยันอย่างมั่นคงแสดงว่า “ที่ว่าไม่ใช่เรื่องของ

เรานั่นเธอชมทราบดี ข้าพเจ้าจึงพูดว่า อ้ายหนังสือ
 ต่าง ๆ ที่คุณอ่านอยู่นั้น มันเป็นเรื่องเก่า ๆ ซึ่งคุณก็อ่าน
 มานานแล้ว . . . เนาะเรื่องใหม่ ๆ นี่ไปอ่านดูบ้างจะดี
 กว่า . . . แล้วข้าพเจ้าก็ส่งบทความเรื่องพระบิณฑบาต
 ให้เธออ่านเสียวันหนึ่งก่อน . . . ต่อมาวันหลังจึงเขียนคำ
 แนะนำวิธีปฏิบัติวิปัสสนาให้อีก ๒ ฉบับ . . . ดังที่ได้พิมพ์
 แบนมาท่ายหนังสือ . . . เป็นอันว่าข้าพเจ้าได้ทำหน้าที่
 กัลยาณมิตรของข้าพเจ้าเสร็จแล้วตามคำขอร้องของคุณ
 หญิงที่ขอร้องมา . . . ในที่สุดคุณสงวนวรรณ . . . เฟื่องเฟื่อง
 ก็ได้ถึงแก่กรรมลงในคราวนี้จริง ๆ . . . ข้าพเจ้าเลยถือ
 โอกาส อุทิศ หนังสือ นี้ให้ เป็นหนังสือ แจกในงานพระ
 ราชทานเพลิงศพเธอด้วย . . . จึงได้นำจดหมาย ๒ ฉบับ
 . . . นนพิมพ์แบนมาท่ายหนังสือ . . .

การที่ได้แนะนำวิธีปฏิบัติ วิปัสสนาไป สอนแก่ คุณสงวน
 . . . ทงน . . . ก็เพราะคุณหญิงมีความประสงค์เช่นนั้น . . . ทงเวลา
 . . . นนคนไขก็ยังมีสติพอจะพูดจากันได้ . . . แต่หากเป็น
 . . . เวลาจนใจแล้ว . . . วิธีการช่วยเหลือจะทำอย่างอื่นก็ได้
 . . . แล้วแต่ควรแก่กรณี . . . เช่น . . . พูดจาแนะนำให้ระลึกลง

บุญกุศลที่ได้เคยทำไว้ หรือจัดตั้งพระพุทธรูปไว้ให้กระทำ
 สักการะบูชา หากไม่มีพระพุทธรูป จะจัดแต่ดอกไม้
 รูปเทียนใส่มือให้บูชาก็ได้ หรือถ้าหากเป็นเวลารอแ
 จวนจะสิ้นใจ จะช่วยบอกดังๆว่า อะระหัง สัมมา-
 สัมพุทธโ ะ หรือว่า อะระหัง ะ หรือว่า พุทธโ ะ
 เหล่านี้แต่อย่างหนึ่งอย่างใดก็ได้ หรือจะนิมนต์พระ
 มาสวดพุทธคุณและโพชฌงค์ ให้ฟังก็ได้ นี่เป็นคติ
 โบราณ

เมื่อพูดมาถึงตรงนี้ นักชนได้ว่า มพุทสำคัญตนว่า
 เป็นนักปราชญ์สมัยใหม่เดียน มักตำหนิตเตยนคติ
 โบราณที่เคยประพฤตสืบๆ กันมาว่า เวลาที่คนจะตาย
 ให้บอกหนทางว่า อะระหัง ะ หรือ พุทธโ ะ นั้นว่า
 “เป็นเรื่องเหลวไหลไม่ได้ความ เพราะถ้าคนป่วย
 ไม่เข้าใจคำเหล่านี้ว่า แปลว่าอะไรแล้ว มิใช่จะบอก
 ให้คอแตกก็ไม่มีผล ชำร่ายจะทำให้คนป่วยเกิดความ
 กลัวตายแล้วเลยช็อคตายเร็วไปเสียอีกซ้ำไป” วาตะ
 ดังกล่าววนซ้ำๆ เองเคยถูกถามอยู่บ่อยๆ เหมือนกัน
 ฉะนั้น จึงเป็นการสมควรที่จะได้นำมาพูดในหนังสือ

๘ ๖
เล็กน้อย

เรื่องเหล่านี้ เป็นของละเอียดและยืดยาวมากเกิน
ควรแก่หน้ากระดาษคำนำนี้ โดยเป็นเรื่องที่จะต้อง
ยกเอาปรมัตต์มาพูดกัน เช่นเรื่อง ปฏิสนธิจิต ภวังค-
จิต จุตติจิต และวิถิจิตในมรณาสันนกาล ตลอดถึง
อารมณ์ของจิตในมรณาสันนวิถิ คือ กรรม กรรม-
นิमित คตินิมิต เหล่านี้ไม่ใช่เรื่องเล็กน้อย หน้า
กระดาษในหนังสือไม่อำนวย จึงจำเป็นต้องขออภัยท่านผู้
อ่าน จะขอพูดย่อๆ รวบรวมเอาแต่พอได้ใจความ เพียง
ให้เป็นข้อใคร่ครวญดูว่า วาตะของคนสมัยใหม่กับ
คติโบราณไหนจะมนานหนักทควรเชื่อถือกว่ากัน

ที่เราเรียกว่า คนตาย สัตว์ตายนั้น เป็นโวหารโลก
ในแง่บัญญัติ ส่วนโวหารธรรมในแง่ปรมัตต์ เรียกว่า
จุตติ คำว่า จุตติเป็นชื่อของจิต โดยเมื่อภวังคจิตดับ
จุตติจิตก็เกิด เมื่อจุตติจิตดับ ปฏิสนธิจิตก็เกิด และมี
อารมณ์เป็นอันเดียวกัน ซึ่งตามหลักในคัมภีร์มหาปัฏ-
ฐานว่า เป็นอนันตรปัจจัย ดังพระบาลีว่า อนันตร
ปัจจัยเยนะ ปัจจะโย ซึ่งหมายความว่า จิต ๓ ดวงที่
กล่าวมานี้เมื่อดวงหนึ่งดับลง อีกดวงหนึ่งจะต้องเกิด

ต่อกันไปทันทีโดยไม่มีระหว่างกัน จึงจัดเข้าอยู่ใน
ประเภทอนันตรปัจจัย

ขณะที่จิตเกิดขึ้นแหละ โวหารโลกเรียกกันว่า
ตาย ขณะที่ปฏิสนธิจิตเกิด โวหารโลกเรียกกันว่า
เกิด จะไปเกิดเป็นมนุษย์ เป็นเทวดา เป็นสัตว์นรก
หรือเป็นสัตว์เดรัจฉาน เป็นเปรต เป็นอสุรกายก็
ตาม เรียกว่าเกิดทั้งนั้น

อนึ่งตามหลักปรมาณูว่า จิตจะเกิดได้ก็โดยอาศัย
อารมณ์ ถ้าไม่มีอารมณ์แล้ว จิตเกิดไม่ได้ แม้แต่
ภวังคจิตก็ต้องมอารมณ์

อารมณ์ของจิตทั่วๆ ไปก็ได้แก่อารมณ์ ๖ คือ รูปา-
รมณ์ สัทธารมณ์ คันธารมณ์ รสอารมณ์ โผฏฐัพพารมณ์
และธรรมารมณ์

อารมณ์เหล่านี้แบ่งออกได้เป็น ๓ ประเภท คือ เป็น
กุศล ๑ เป็นอกุศล ๑ เป็นอพยากฤตย์ ๑ ถ้าอารมณ์
เป็นกุศลแล้ว ตามธรรมดา จิตที่เกิดขึ้นก็เป็นกุศลจิต
ถ้าอารมณ์เป็นอกุศลแล้ว จิตที่เกิดขึ้นก็เป็นอกุศล ถ้า
อารมณ์เป็นอพยากฤตย์ จิตที่เกิดขึ้นเป็นกุศล, อกุศล
และเป็นอพยากฤตย์กัมแล้วแต่กรณี แล้วว่บาจจิตก็

เป็นไปตาม กล่าวคือ ถ้าจิตเป็นกุศล วิบากก็เป็นกุศล
 วิบาก ถ้าจิตเป็นอกุศล วิบากก็เป็นอกุศลวิบาก ฯลฯ
 ฉะนั้น ถ้าจิตเป็นกุศล ปฏิสนธิจิตซึ่งเป็นกุศลก็ไป
 ปราภฏในสุคติภูมิ นับตั้งแต่เกิดเป็นมนุษย์ตลอดจน
 เทวดา ถ้าจิตเป็นอกุศล ปฏิสนธิจิตซึ่งเป็นอกุศล
 ก็ไปปราภฏในทุคติภูมิ คือ นรก เดียรจันาน เปต
 และอสุรกาย

เมื่อใคร่ครวญดูตาม หลัก ปรมัตถธรรม ดังว่า มาแม่
 แต่โดยย่อๆ เช่นนี้แล้ว เราก็จะเห็นได้ว่า คติโบราณ
 ที่ว่ามานั้น ไม่ใช่เรื่องเหลวไหล แต่ตรงกันข้าม กลับ
 เป็นเรื่องที่เกี่ยวกับปรมัตถ์อย่างลึกซึ้ง แต่ปัญญาของ
 คนสมัยใหม่เข้าไม่ถึง ก็เดาพูดไปตามความนึกคิด
 ของตนโดยปราศจากหลักฐาน ผู้ฟังไม่รู้เท่าไม่ถึงการ
 ก็พากันพลอยพูดตามๆ กันไป ดังจะขอให้เห็นต่อไป

คำว่า “อรหัง สัมมาสัมพุทธโช” กติ คำว่า
 “อรหัง ฯ” หรือ “พุทธโช ฯ” กติ การฟังพระสวด
 กติ เป็นอารมณ์ชนิดหนึ่งในบรรดาอารมณ์ ๖ ดังกล่าว
 มา คือเสียงเหล่านั้นเป็นสัทธารมณและเป็นประเภท
 กุศล ซึ่งคนบวชที่ฟังไม่จำเป็นต้องรู้อารมณ์ ความ เสียงที่

เป็นกุศลนั้นก็สามารถเป็นปัจจัยก่อให้เกิดจิตเป็นกุศล
 ขึ้นได้ เด็กที่ไม่รู้เคยส่งเงินให้แม่ค้าขายขนม แม่
 เด็กจะไม่รู้ว่าที่ส่งให้เขานั้นเป็นอะไร แต่เมื่อเนื้อเทียม
 เป็นเงินแล้ว ก็ต้องได้ขนมกินอยู่นั่นเอง เพราะเงิน
 นั้นเป็นปัจจัยให้ได้ขนมกินฉันใด เรื่องของจิตตนิยาม
 ในทางปรมัตถกณินั้น เมื่ออารมณ์เป็นกุศลแล้ว จิต
 ที่เป็นกุศลต้องเกิดโดยไม่จำเป็นว่า เจ้าตัวจะรู้หรือไม่
 ขอแตกต่างกันเพียงว่า ถ้ารู้ก็เป็นญาณสัมปยุตต์ถ้าไม่
 รู้ก็เป็นญาณวิปยุตต์ แต่ทั้งเป็นฝ่ายกุศลอยู่นั่นเอง
 คน จะ ตาย เมื่อ อารมณ์ ของ จิตจิต เป็น กุศล เช่น น
 แล้ว ปฏิสนธิจิตซึ่งเกิดติดต่อกันไปก็เป็นกุศล ซึ่ง
 ย่อมมีสุคติภูมิเป็นที่ไปในเบื้องหน้า ส่วนเรื่องที่เอา
 พระพุทธรูปมาตั้งให้เห็นนั้น ก็เป็นรูปารมณ์ที่เป็นกุศล
 เพราะพระพุทธรูปเป็นวัตถุแห่งกุศลสำหรับพุทธศาสนิกชน
 เมื่อคนจะตายได้แลเห็น จิตจิตและปฏิสนธิจิต
 จึงเป็นกุศล ซึ่งย่อมมีสุคติเป็นที่ไปในเบื้องหน้าดุจ
 เดียวกัน

คติของโบราณ มีเหตุผลสอดคล้องต้องด้วยหลัก

ปรมัตถธรรมอยู่เช่นนั้น จะมีอะไรเล่าไปคัดค้านตีเตียน
ทำลายของท่าน แท้จริงมันเป็นเรื่องบ่งตนของเราต่าง
หากท้อใจเอ๋อมไปตีเตียนโดยไร้หลักฐานเช่นนั้น และ
เรื่องทำนองนั้นในพระไตรปิฎก มีตัวอย่างที่จะสาธกมาให้
เห็นได้มากหลาย ผู้ใดศึกษาธรรมะให้ได้ความรู้
ความเข้าใจถูกต้องจริงๆ แล้ว เขาจะไม่แสดงวาทะ
อย่างนั้นเลย

ยังเรื่องการอาบน้ำศพและเผาศพอีกอย่างหนึ่ง ซึ่ง
คติโบราณมีอยู่ว่า เวลาจะอาบน้ำศพหรือเผาพนัน
ให้มนะสีการในใจว่า “สัพเพ สัตตา อะเวรา
โหนตุ” ๓ ครั้งก่อนดังนี้ จะมีเหตุผลที่ควรประพฤติด
ตามหรือไม่ ?

คำบาลีที่กล่าวมานี้ แปลเป็นใจความว่า “ขอสัตว์
ทั้งหลาย จงอย่าได้มีเวรต่อกันเลย” เมื่อเพ่งอรรถ
แห่งคำเหล่านั้น ประกอบกับเหตุผลทางธรรมแล้วจะ
เห็นได้ว่า ส่องความถึงการขอขมาโทษต่อผู้ตาย รวม
ทั้งตัวเองก็ให้อภัยโทษแก่ผู้ตายด้วย เพื่อมิให้มีเวร
ต่อกันและกัน เข้าหลักอะโหสิกรรมในพระอภิธรรม

หมวดกรรมจะตกะโดยตรง จึงไม่เป็นการสมควรที่เรา
จะทงคตณเสย เพราะมีหลักธรรมรับรองอยู่ และเรา
ควรจะน้อมใจขออะมาโทษ และอภัยโทษให้แก่ผู้ตาย
ไปในขณะนั้นด้วย

แต่ถ้าจะมะนะสีการต่อท้ายว่า “อัมปิ โข กาโย
เอวังธัมโม เอวังภาวึ เอวังอะนะติโต” ดังนี้เพิ่มขึ้น
ก็จะเป็นการดียิ่ง

คำบาลทกล่าวตอนหลังนี้ แปลเป็นใจความว่า
“แม่กายของเรา ก็มีความเป็นอย่างนี้เป็นธรรมดา,
จะต้องเป็นอย่างนี้, จะไม่พ้นความเป็นอย่างนี้ไปได้”

การมะนะสีการทั้ง ๒ อย่างต่อกันดังกล่าวนั้น จะ
ว่าเป็นภาษาบาลหรือภาษาไทยก็ได้ ฟังเข้าใจเถิดว่า
ถ้าท่านได้มะนะสีการข้อความตอนหลังนี้ด้วยแล้ว ก็
เป็นอันว่าขณะนั้น ท่านได้เจริญสติปัฏฐานด้วยแล้ว
เพราะแน่วปฏิบัติตามบาลทยกมากล่าวนี้ เป็นพระ
พุทธทวณะ มีปรากฏอยู่ในสติปัฏฐานสูตร หมวด
กายนุสัสนาสติปัฏฐาน ในณะะสัวะถิกาบรรพะว่า
“โต อัมมะวะ กายัง อุปัตังหะระติ อัมปิ โข

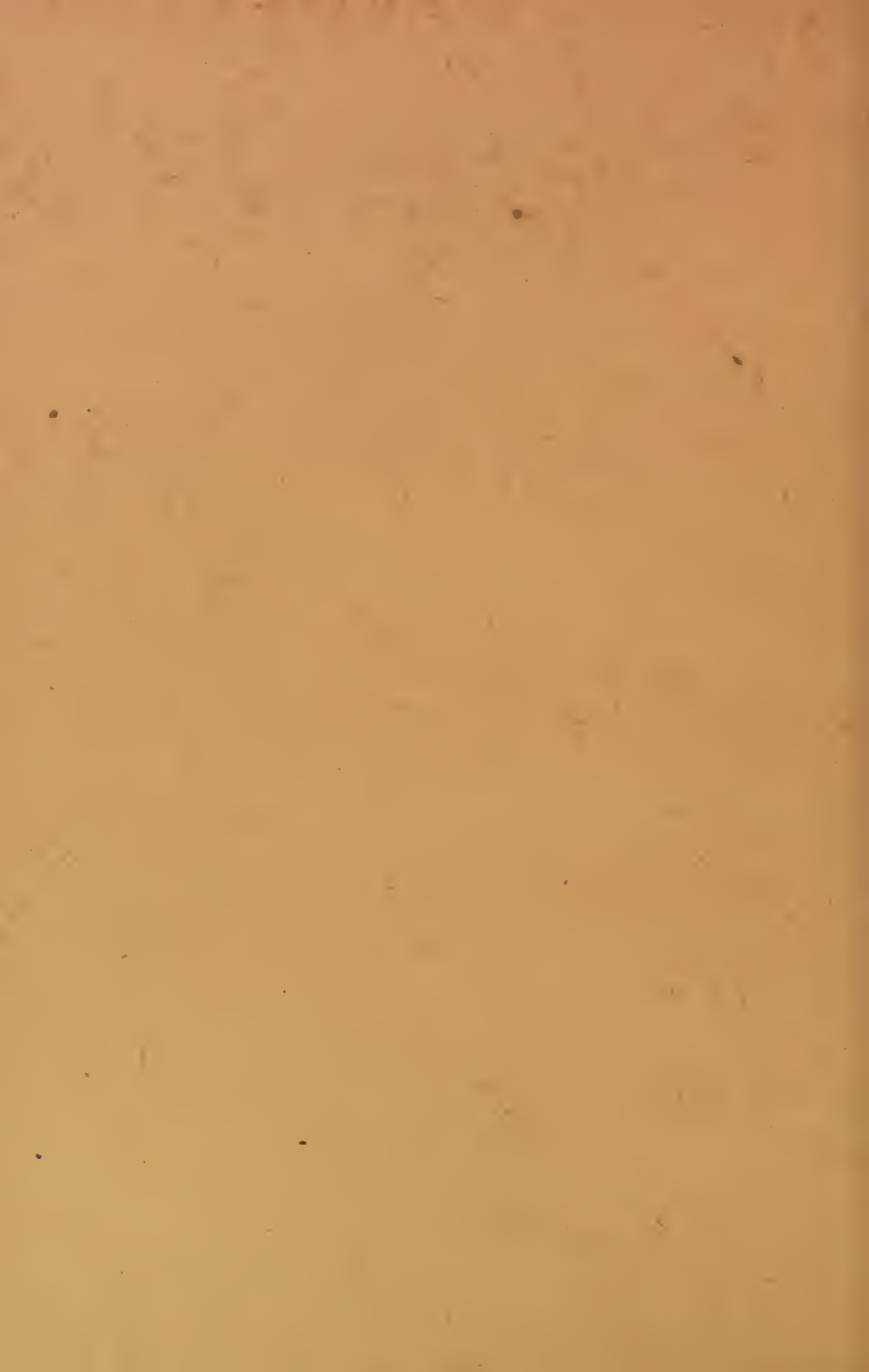
กาโย เอวังชัมโม เอวังภาวึ เอวังอะนะตัตตัง ๑. ๒. ๓.”
 ดังนั้น หาใช่ข้าพเจ้าพูดเอาเองไม่

ขอท่านสาธุชนทั้งหลาย ฟังใคร่ครวญดูว่า คติ
 โบราณมีเหตุผลเพียงใด และเมื่อเสริมของท่านขึ้นจะ
 เป็นการสมควรหรือไม่ก็แล้วแต่จะพิจารณาเห็น เพราะ
 มีหลักฐานในพระสูตรปรากฏอยู่ดังนี้ การเจริญสติ
 ปัญญา มีอันสืบส้อย่างไร แจ่มอยู่ในพระสูตรนั้นแล้ว
 จึงไม่จำเป็นต้องนำมากล่าวในท้น

ต่อจากนี้ ก็ถึงเนื้อหาเรื่องเวทลลึง ฉบับปฐมฤกษ์
 ซึ่งได้เขียนขึ้นถวายเป็นพุทธบูชา ต่อองค์สมเด็จพระ
 บรมศาสดาสัมมาสัมพุทธเจ้า ในวันวิสาขบูชาปีนี้ พระ
 พุทธศักราช ๒๕๐๐ เพื่อให้ท่านสาธุชนทั้งหลาย ผู้
 ศรัทธาเลื่อมใสในพระพุทธศาสนา ได้อ่านเป็นพุทธา-
 นุสรณ์ต่อไป

พระเทพปริญา

๑๑๖ ถนนสุริยวงศ์ พระนคร



๒๐
แก้คำผิด

หน้า	บรรทัด	คำผิด	คำถูก
ง	๑๘	บ้างจะโย	บ้างโย
ณ	๑๘	อุปสังหระติ	อุปะสังหระติ
๗	๑๗	ที่สติ	ที่จ้สติ
๒๓	๑๑	ผู้ททจะ	ผู้ทจะ
๒๔	๑๗	กคิธรรม แล้ว	กคิธรรมแล้ว
๒๘	๔	สติ จ	สติ จะ
๒๕	๑๖	ขององค์	ของพระองค์

เวทล่ง

วันที่ ๑๓ พฤษภาคม พระพุทธศักราช ๒๕๐๐ เป็น
อภิจักริตสมัยอันสำคัญยิ่ง เพราะเป็นวันวิสาขบูชาบรม
ดิถีเพ็ญเดือน ๖ ซึ่งเป็นวาระดิถีคล้ายวันเสด็จดับขันธ
ปรินิพพาน แห่งองค์สมเด็จพระบรมนาถกอรหันต์สัมมา
สัมพุทธเจ้าพระมหาสมณโคตม ซึ่งเป็นพระบรมศาสดา
แห่งชาวเราพุทธศาสนิกชนทั้งหลาย ตลอดทั้งมวล
ทวยเทพยนิกรในสากลจักรวาล สมดังพระกฤษฎา
ภินิหารเนรมิตกนามว่า “สตฺถา เทวมนุสฺसानิ” พระ
องค์เป็น บรม ศาสดา ของ เทพยดา และ มนุษย์ ทั้งหลาย
เป็นหลักฐานปรากฏอยู่แล้วนั้น ได้ล่วงมาบรรจบครบ
๒๕๐๐ ปีในปีน

วันนจึงเป็นวันสำคัญยิ่ง ซึ่งเป็นเหตุให้หวนระลึก
ถึงวาระดิถีอนคล้ายคลึงกันเช่นนี้ เมื่อ ๒๕๐๐ ปีล่วงมา
แล้วว่า เป็นวันที่พระองค์สมเด็จพระมหากรุณาธิคุณ
สัมพุทธเจ้า กำลังเสด็จบรรทมอยู่เหนือพระแท่น ใต้
ร่มไมรงทรงคู่ ณ เมืองกุสินารา การบรรทมครั้งนเรียก

ว่าอนุฐานไสยา ซึ่งหมายความว่า เป็นการบรรทม
 ครั้งสุดท้าย ซึ่งจะไม่ได้อีกโอกาสเสด็จลุกขึ้นมาเทศนา
 ไปรดเวไนยสัตว์อีกต่อไป เสมือนดวงสุริยothyจะลับ
 แสงไปจากโลก อันยังมหาวิปโยคอย่างแสนสาหัส
 ให้เกิดขึ้นแก่พุทธบริษัททุกถ้วนหน้า

ท่านสาธุชนทั้งหลาย ในปัจฉิมยามแห่งราตรซึ่งกาล
 เวลาที่จะดับขันธ ประณีพพานใกล้เข้ามา ๆ อยู่ทุกวินาที
 แลวนน แม่พระอาการของพระองค์จะร่อแร่ จวนท
 ลมอัสสาสะปัสสาสะจะขาดอยู่ร่อแร่แล้ว พระองค์ผู้
 มีนาพระทัยผ่องแผ้วเปี่ยมไปด้วย พระมหา กรุณาในหมู่
 สัตว์ทั้งหลายยังอุตสาหะเอนพระโอฐประทานพระโอวา
 ธานุสาสนี ปราสอนเป็นครั้งสุดท้ายอีกว่า “หันทะทานิ
 ภิกขเว อามันตยามิโว วชัมมา สังขารา อปปมาเทนสะ
 ลัมปาเทถะ” ซึ่งมีใจความว่า “ดูกรภิกษุทั้งหลาย
 จงคอยฟัง ณ บัดนี้ เราขอเตือนท่านทั้งหลายให้ทราบ
 ว่า สังขารทั้งหลายมีความเสื่อมไปเป็นธรรมดา ท่าน
 ทั้งหลายจงยังตนให้ ถึงพร้อม ด้วย ความไม่ ประมาท
 เกิด”

พอสิ้นพระสุรเสียง พระเนตรก็หลับหับพระโอรส
ลงทันที พระพุทธรูจาตั้งกล่าววน จึงเรียก บัณเฑ
วาจา ซึ่งหมายความว่า เป็นพระวาจาครั้งสุดท้ายของ
พระองค์ ที่ได้ทรงเปล่งออกเมื่อจวนจะสิ้นลมอัสสาสะ
บัสสาสะอยู่แล้ว

เมื่อระลึกถึงพระวาจาตั้งกล่าวมานี้ แม่ข้าพเจ้าเอง
ในขณะที่เขียนมาถึงตรงนี้ ยังกลืนน้ำตาไว้ไม่อยู่ เพราะ
จิตหวนไประลึกถึงพระองค์ว่า ช่างเต็มเปี่ยมไปด้วย
พระมหากรุณาต่อสัตว์โลกอย่างเหลือล้น แม่พระชนม์
จะดับอยู่รอมร่อแล้ว ก็ยังอุตส่าห์เฝ้าพระโอรสพรา
สอนอยู่อีกเห็นปานนี้ ซึ่งในที่สุด จำต้องหยุดการเขียน
ไว้แค่นี้ เพราะรู้สึกทนทนขึ้นมาจนไม่สามารถจะเขียน
ต่อไปได้แล้ว

เพื่อเป็นอนุสรณ์แห่งวันสำคัญเช่นนี้ เห็นสมควรที่
จะได้อัญเชิญพระพุทธรูจาตั้งกล่าววนมาบรรยายขยาย
ความ เพื่อให้สาธุชนได้สดับและปฏิบัติตามสมควรแก่
อริยาศัย

พระวาจานี้ แม่พระองค์ตรัสไว้สิ้น ๆ เป็นใจความ

สำคัญเพียง ๒ ประโยคคำพูดว่า สังขารทั้งหลายมีความ
 เสื่อมไปเป็นธรรมดา ประโยคหนึ่ง และว่า ท่านทั้งหลาย
 จงยังตนให้ถึงพร้อมด้วยความไม่ประมาทเถิด อีก
 ประโยคหนึ่งเท่านั้นก็ กัมมอรรถกว้างขวางกระเทือนทั่ว
 พระไตรปิฎก แต่ในท้นจะขอสาธกมาพูดเฉพาะในวง
 แคบ เพื่อจะได้ถือเอาสาระมาปฏิบัติได้ง่าย ๆ สำหรับ
 สาธุชนทุกชน พระวาจาอันกินความทั้งทางคดีโลกและ
 คดีธรรม ตลอดถึง มรรค ผล นิพพาน ซึ่งเป็นธรรม
 ส่วนสูง

ในส่วนคดีโลก ก็หมายถึงว่า สรรพสิ่งทั้งหลาย
 เหล่าในสากลโลก พึงเข้าใจเถิดว่า ไม่มีอะไรเที่ยงแท้
 แต่สักอย่าง ล้วนแต่เมื่อเกิดเมื่อมจันแล้ว ย่อมมีความ
 แปรผันสิ้นไป เสื่อมไปทั้งสิ้น เช่น มัทรพยชน ก็จะต้อง
 มวนเสื่อมทรพย มยศ ก็จะต้องมวนเสื่อมมยศ มคน
 สรรเสริญ ก็จะต้องมคนนินทา มสุข ก็จะต้องมทุกข์
 มเกิด ก็จะต้องมตายเป็นคณกันอยู่เป็นธรรมดา จะย่นยง
 คงทอຍห้ามได้ ดังนเป็นตน อยู่ในข้อว่า สังขารทั้งหลาย
 หมายความว่า เสื่อมไปเป็นธรรมดานั่นเอง ใครจะร้อง
 ขออ่อนวอนด้วยเสียงอันหวานฉ่ำ หรือคุกคามบังคับว่า

“อย่าเกิด อย่าแก่ อย่าเจ็บ อย่าตายเลยดังนี้” หาได้ไม่
นอกจากอรหัตตผล

ขอท้าว จงยังตนให้ถึงพร้อมด้วยความไม่ประมาท
หมายความว่าอะไร? ก็คือให้ใช้สติควบคุมจิตใจไว้
เมื่อนกอย่าเหิม เมื่อดงอย่าหู่ คือ อย่าแสดงอาการ
ขนลงไปตาม โดยต้องยึดหลักไว้ใหม่ว่า เป็นของ
ธรรมดาที่จะต้องเป็นอย่างนั้น คือเป็นวัชระธรรมา ดังที่
พระองค์ตรัสไว้ ซึ่งตรงกับคำว่าเป็นอนิจจัง คือ ล้วน
เป็นของไม่เที่ยงนั่นเอง คือ ไม่อยู่ในอำนาจใครจะผัน
ได้ ซึ่งทั้งนี้ เหตุผลก็ขึ้นอยู่กับกฎแห่งกรรม คือ เมื่อนก
จงระลึกไว้ว่า เป็นเพราะวิบากแห่งกุศลกรรม เมื่อดง
จงระลึกไว้ว่า เป็นเพราะวิบากแห่งอกุศลกรรม ซึ่งเรา
เองได้เคยทำไว้ จะโทษใครไม่ได้ เป็นเรื่องของอนิจจัง

ท่านทั้งหลาย หากเราได้ใช้สติตรึงหลักธรรมดัง
กล่าวไว้ประจำใจ ถึงเวลาลงก็จงจะบรรเทาความเดือด
เนอร้อนใจได้เป็นอย่างดี ไม่แสดงอาการหดหู่หงอย
เหงาให้เป็นทเยี่ยหย่นของผู้นอน

ดังที่กล่าวมานี้ เป็นเรื่องของการใช้สติในทาง

ทมะ คือช่วยบังคับจิตใจไม่ให้เหวี่ยงวุ่น แต่สติยัง
 ใช้ได้ในทางสัญญาณะ โดยใช้เป็นเครื่องระวังคุ้มครอง
 อีกด้วย คือ ไม่ว่าจะทำอะไร พุคฺคํ สิ่งใด คิดสิ่งใด ถ้า
 ใช้สติเป็นเสมือนพญาคบคุมอยู่ ย่อมจะเป็นเครื่อง
 ป้องกันความผิดพลาดบกพร่องได้ในทุกกรณี ไม่เลือก
 ชนวรรณะและประเภทแห่งกิจการ จะเป็นชนชั้น
 กรรมอาชีพที่ ประกอบการ ทำมาหากิน ด้วยกำลังแรง กัด
 หรือเป็นชนวิชาชีพที่กระทำกิจการใดๆ โดยใช้วิชา
 เป็นเครื่องประกอบ กัด ถ้าจะให้เป็นไปด้วยดีแล้ว ก็
 จำเป็นต้องใช้สติและควบคุมอยู่เป็นนิจ จึงจะเกิด
 ประโยชน์โสติดิผลสมปรารถนา และปลอดภัยด้วยประ
 การทั้งปวง ดังจะเห็นได้ ทมิบ้ายตัวหนังสือโตๆ ติด
 ไว้ตามชุมทางที่สำคัญๆ ทั่วไปในเวลานี้ เขาเขียนไว้
 ว่า “ปมาโท มัจจุโน ปทัง” ซึ่งเป็นการเตือนผู้ขับรถ
 ตลอดจนผู้เดินข้ามถนน คำบาลีที่เขาเขียนไว้นี้ แปล
 เป็นใจความว่า “ความประมาทเป็นหนทางแห่งความ
 ตาย” ก็หมายความว่า จะขับรถก็ดี จะเดินข้ามถนน
 ก็ดี ให้เป็นคนมีสติ คอยระวังอยู่ทุกเมื่อ และทรงเมตตา

สายจังหวัดชลบุรีมเขียนติดประจํารถไว้ว่า ความคะนอง
คือความพินาศ ความประมาทคือความตายนั้น ก็เป็น
คติเตือนใจทำนองเดียวกันนี้ ซึ่งก็ตรงกับพระบัจฉิน
วาจาที่ว่า “อุปฺปมาเทนนะ สัมปทาเทถะ” นั้นเอง มิใช่
อื่นใด

ยังชนชั้นวิชาชีพแล้ว ยังจำเป็นต้องมีสติให้รอบ
คอบจนกว่า ให้สัมพันธ์กับวิชาชีพนั้น ๆ เช่นคนธรรมดา
สามัญที่ช่วยผู้อื่นในการรักษาพยาบาลโรคภัยไข้เจ็บ ก็
ใช้สติพอควร แต่ถ้าเป็นแพทย์แล้วต้องใช้สติมากขึ้น
กว่าคนสามัญ นี่เป็นแง่ของกฎหมาย ซึ่งเมื่อรวมใจ
ความแล้ว ก็อย่าทสตนั่นเอง

เมื่อนักเรียนนักศึกษาจำเป็นที่สุดที่จะต้องใช้สติ
ในควบคุมปัญญา เช่น เมื่อตอบปัญหาข้อสอบได้เสร็จ
แล้ว ก็อย่าเพิ่งรีบส่งคำตอบ พงหยุดพักเสียสักครู่หนึ่ง
แล้วก็นำคำตอบที่เขียนไว้นั้นมาพิจารณาใคร่ครวญเสีย
ให้รอบคอบอีกครั้งหนึ่งก่อน ยิ่งหลายครั้งยิ่งดี แล้วจึง
ค่อยส่งให้กรรมการ ดังนั้น ก็จัดเข้าในพวกที่สตรอบ
คอบ

เมื่อพุดมาถึงตอนน ถิ่นกษณไต้ว่า มกรณอันสำ
คัญอยู่อย่างหนึ่งทควรนำมาพุดในทนั้น คือ กรณฆาตัว

ตาย ซึ่งได้สังเกตเห็นอยู่ในหนังสือพิมพ์เนื่องๆ โดย
 มากเป็นกรณีที่เกิดจากรักไม่สมหวัง ๑ รักนั้นสมหวัง
 แล้วแต่ได้แตกสลายไป ๑ จึงเป็นปัญหาที่ควรเอาใจใส่
 ว่า เพราะอะไร? เมื่อคิดดูให้ถี่ถ้วน ก็จะเห็นได้ว่า
 เป็นเรื่องของการขาดสติตนเอง ถ้าเขามีสติแล้ว เขาก็
 จะไม่ทำเช่นนั้นเลย คือถ้าเขามีสติระลึกได้ว่า ความ
 รักนั้นก็ตกอยู่ในหลัก วยธัมมา ที่พระองค์ตรัสไว้ คือ
 ว่าจะต้องมีสามประการ กล่าวคือ มีความเสื่อมไปได้
 เป็นธรรมดา เป็นอนิจจัง คือเป็นของไม่เที่ยงแท้แน่นอน
 ถ้าวินิจฉัยบรมสัทไว้เสียให้มั่นคงตั้งเชื่อน่าแล้ว
 แม้ความรักนั้นจะไม่สมหวัง หรือสมหวังแล้วแตกสลาย
 ไป จิตใจของเขาก็จะไม่ร่ำรอนถึงกับทำลายชีวิต เพราะ
 สติที่ระลึกได้เช่นนั้นจะคุ้มครองไม่ให้เขาเป็นคนคิดสั้น
 เช่นนั้น เพราะเมื่อเห็นอยู่ว่า มันเป็นอนิจจังแล้ว
 ความยึดมั่นก็จะคลายตัว เมื่อเช่นนั้นแล้ว ความคิดสั้น
 หุนหันพลันแล่นก็จะไม่เกิดขึ้น ตามกฎเกณฑ์แห่ง
 สภาวธรรม เพราะความคิดสั้นหุนหันพลันแล่นทำลาย
 ชีวิตเช่นนั้น เป็นเรื่องของโทษมูลจิตที่ประกอบด้วย

โมหะเป็นเจ้าเรือน อันสตินั้นเป็นคุณธรรมคู่ปราบของ
 โมหะโดยตรง ถ้าสติเกิดขึ้นแล้ว ก็ปราบโมหะไม่ให้
 เกิดได้ ขาดสติเมื่อใด โมหะก็เกิดเมื่อนั้น เสมือนหนึ่ง
 ต่อไม้ที่ลงจะนั่งได้เฉพาะตัวเดียว ถ้าลงตัวเพোকชน
 ไปนั่งเสียก่อนแล้ว ลงตัวดำกั้นไปนั่งไม่ได้ ตัวเพอก
 ลงเมื่อใด ตัวดำก็ได้โอกาสขึ้นมาแทนที่ ซึ่งหมายความว่า
 ว่า เมื่อมีสติอยู่ ขณะนั้น โมหะก็เกิดไม่ได้ ฉะนั้นใน
 การปฏิบัติวิปัสสนา ซึ่งเป็นปฏิบัติทางส่วนสูง สมเด็จพระ
 บรมศาสดาจึงได้วางสติปัฏฐาน ๔ ไว้เป็นหลัก ดังจะ
 กล่าวต่อไปข้างหน้า

แต่ถ้าเพียงเท่าที่กล่าว ยังไม่พอแก่การที่จะระวัง
 แล้ว พงระลึกเหตุผลทบทวนหน้าหลังว่า ชีวิตที่เกิด
 มาเป็นมนุษย์นั้นมิใช่เกิดมาได้โดยง่าย คือ จะต้องเป็นผู้
 ที่ไม่เคยทำกุศลไว้มิฉะนั้นจะเกิดมาเป็นมนุษย์ได้ ซึ่งเป็นการ
 ยากแสนยาก ทิ้งกว่าจะโตเป็นตัวขึ้นมาได้ ก็ต้องเป็น
 ภาระหนักให้มารดา บิดา ต้องลำบากตรากตรำฟุ่มเฟือย
 รักษาและเสียเงินทองให้การศึกษามากมาย เมื่อเกิด
 มาและได้รักษาตัวมาจนโต และมีวิทยฐานะขนาดนั้น ๆ

แล้ว ถ้าหากมีชีวิตอยู่ต่อไป อาจจะมีความรุ่งโรจน์
เป็นเอนกประการ ควรสะท้อนที่จะเอาชีวิตมาทำลาย
เสียด้วยเรื่องรัก ซึ่งเป็นเรื่องขบขันเช่นนี้ ก็จะเห็นชน
มาได้ว่า นเรองเล็ก ไม่ควรกับชีวิตอันมีค่าของเรา ถ้า
เราใช้ชีวิตอยู่ต่อไปเรื่องรักนั้นก็จะต้องมีได้อีก ไม่ใช่ว่า
จะหมดเพียงเท่านั้น ทั้งอาจจะดีกว่าเสียออกก็ยิ่งได้
และควรใคร่ครวญให้กว้างขวางออกไปถึงว่า มารดา
บิดา ซึ่งเป็นผู้อุปการะคุณอย่างสิ้นเหลือแก่เรานนม
ค่าสูงกว่าผู้รักเป็นไหน ๆ ถ้าเราใช้ชีวิตอยู่ก็มีโอกาส
ได้สนองคุณท่าน อันจะเป็นคุณงามความดีของเรามิใช่น้อย
ควรสะท้อนที่เราจะเอาเรื่องเล็ก ๆ ซึ่งมาจากอำนาจ
ฝ่ายต่ำอันไรสาระเช่นนี้มาทำลายคุณงามความดีของเรา
เสีย หากระลึกได้อยูอย่างนั้น เมื่อแรกเริ่มรักก็คิด หรือ
เมื่อได้สมรักแล้วก็คิด ก็จะทำให้เป็นคนใจมั่นคง ไม่
หุนหันพลันแล่นดังกล่าวมา ซึ่งเป็นอุปายอย่างหนึ่งที่จะ
ก่อให้เกิดสติได้ เข้าหลักธรรมที่ว่า สติเนบิกกาคอ
สติทรรจกรกษาทวารอดนินแล

อนึ่ง คำว่าตัวของตัวเอง สัมพันธ์กับตัวเองจะมี

พูดกันหนาว่า คนเราต้องให้เป็นตัวของตัวเอง ดอก
 จะเป็นโรคระบาดซึ่งได้เชื่อแพร่มาจากคำว่า เดิมนั้น
 กรรมัง แม้ในสถาบันบางแห่งผู้ใหญ่ก็ชอบพูดแก้
 มาเคารพในบางกรณี จึงน่าจะได้พิจารณาห้กันเสียสักที
 ว่า คำที่ว่านี้ หมายความว่าไหน และรากฐานของคำนี้
 มาจากอะไร เพราะคำนี้ออกจะเพ้ออยู่สักหน่อยใน
 สมัยนี้ จนเป็นเหตุให้เยาวชนทั้งหลายไม่มีใครเออเพอ
 ต่อการสั่งสอนตักเตือนของมารดา บิดา และครูบาอา-
 จารย์ เฉพาะอย่างยิ่ง ในกรณีที่เกี่ยวของด้วยเรื่องรักๆ
 ของพวกหนุ่ม ๆ สาว ๆ แล้ว มักจะยกเอาคำนี้ขึ้นโต้
 แย้งมารดา บิดา ที่หวังดีต่อตัวว่า ไม่ใช่กิจที่ผู้ใหญ่จะ
 เข้ามายุ่ง ถ้าผู้ใหญ่ปล่อยให้ผู้ใหญ่จัดแจงแล้ว หาว่าผู้
 นั้นไม่ใช่เป็นตัวของตัว เรื่องเช่นนั้น เป็นผู้ชายก็ทำเนา
 ถ้าเป็นหญิงแล้วอันตรายมาก เพราะเป็นฝ่ายที่จะได้
 รับภาระถึงคนอันตราย ทต้องเสี่ยงด้วยชีวิตในบั้นปลาย
 ผู้หญิงจึงควรเป็นผู้มัสติให้รอบคอบมั่นคงเป็นทวคุณ
 แท้จริงคำว่า คนต้องให้เป็นตัวของตัวนั้น ก็มีความ
 แปลกพิสดารอยู่ทั่วๆ ไปในเวลานี้ ตรงกับ อรรถ อยู่แล้ว

แต่ก็มองข้ามกันเลยลงไปเสีย คำว่า เป็นตัวของตัวนั้น
มีความหมายตรงกับที่พูดว่า จงสร้างตนเองนั้นแหละ
คือว่า เกิดเป็นคนอย่าทงตนว่า ฉันมีมารดา บิดาที่
รุ่มรวย มีญาติพี่น้องที่จะพึ่งพาอาศัยได้มาก การเล่า
เรียนศึกษาจึงไม่ใคร่เอาใจใส่ และไม่คิดอ่านประกอบ
อาชีพอันใดให้เป็นหลักฐานเป็นส่วนตัว เช่นนั้นเป็นต้น
ใช้ไม่ได้

คำว่า จงเป็นตัวของตัวนั้น เมื่อว่าโดยภาษาพระๆ
ก็ตรงกับคำว่า “อตฺตา หิ อตฺตโน นาโถ” ซึ่งแปล
ว่า ตนนั้นแหละเป็นที่พึ่งของตน ซึ่งในทางคดีโลก
หมายความว่า เกิดเป็นคน ต้องคิดสร้างตนเองอย่าหมาย
พึ่งผู้อื่น ในทางคดีธรรม ก็หมายถึงการปฏิบัติเพื่อบรรค
ผล นิพพาน ซึ่งพระบรมศาสดาจารย์ตรัสไว้ว่า ต้อง
ปฏิบัติด้วยตนเอง มีบางคนลากเอาศัพท์ว่า อตฺตมนา
มาใช้ตีความหมายว่า ได้แก่คำว่า เป็นตัวของตัวก็
ซึ่งเป็นการผิดอย่างหนามอเป็นหลังมอทีเดียว เพราะ
คำว่า อตฺตมนา ไม่ได้มีความหมายเช่นนั้น คำว่าอตฺตมนา
นี้ แท้จริง แปลว่ามโนใจชนบาน ซึ่งตรงกับหลักพระอภิ-

ธรรมว่า คือ โสมนัสสสหคจิต และคำนมอยู่ในท้าย
พระสูตรทั่ว ๆ ไป ในเมื่อจบพระสัทธรรมเทศนาแต่
ละเรื่อง

เมื่อเช่นนั้น ก็เป็นอันว่า คำว่า จงเป็นตัวของตัวเอง
นั้น มีความหมายเท่าที่กล่าวมาแล้วเท่านั้น แต่หากตี
ความหมายกันกว้างขวางเกินขอบเขตไป จงเป็นผล
ปรากฏให้เขวชนเข้าใจผิดเล็งตามกันไปหมด ซึ่งเป็น
ผลเสียหายมาก ดังที่เห็นปรากฏอยู่เนือง ๆ ในสมัย
นี้ว่า ประเดี๋ยวทนนกนยาดาย ประเดี๋ยวทนนกนยาดาย
มูลเหตุเกิดจากอะไร ? เมื่อใคร่ครวญดูให้ดีแล้ว จะ
เห็นได้ว่า เพราะเป็นตัวของตัวเองจนเกินไปนั่นเอง จง
เป็นเหตุให้ขาดสติแล้วถลารัก ออหักอยู่เนือง ๆ

อันการเลือกครองนั้น เป็นเรื่องเกี่ยวข้องกับ
ส่วนตัวอยู่เหมือนกันก็จริงอยู่ แต่หลักทั่วไปมีอยู่ว่า
ความเห็นคน ๆ เดียว ย่อมมีน้ำหนักความเห็นข้างมาก
ไม่ได้ ฉะนั้น ถ้าปล่อยโอกาสหรือให้โอกาสมารดา
บิดา มีส่วนร่วมในการวินิจฉัยด้วย จะมีทางผิดพลาด
น้อยกว่า เพราะท่านย่อมมีหูตายาวกว่า ทั้งเป็นตาที่

แจ่มใสเต็มไปด้วยความเมตตาปราณี และมีสตรอบ
 ครอบมากกว่า ส่วนตัวเองนั้นได้เห็นโลกในระยะสั้น
 กว่าท่าน หูตาจึงไม่ยาวไปกว่าท่านได้ ทั้งยังเป็นหูตาที่
 ไม่แจ่มใสเสียอีกด้วย เพราะมีผงธุลี คือ ราคะ โมหะ
 เข้ามาครอบงำอยู่ แม้ยังไม่ถึงขนาดมืดทึบเดียว ก็จะต้อง
 ผ่าฟางกว่าหตามารดา บิดา โดยไม่มีปัญญา จึงใคร่
 ขอฝากข้อคิดไว้เป็นก้านลแก่หนุ่มสาวทั้งหลาย เพื่อ
 ช่วยให้เป็นรากฐานแห่งการที่จะ ปฏิบัติตนให้ เป็นคนมี
 สติดังกล่าวนมา

เมื่อพูดถึงเรื่องปัญหาชีวิตตามธรรมดาแล้ว ก็ม
 อยู่ ๒ ข้อที่เป็นปัญหาสำคัญ คือ ๑ การสร้างตนใหม่
 หลักฐาน ๒ การมีครอบครัว

ในปัญหา ๒ ข้อนี้ เท่าที่ได้สังเกตมา เห็นว่าชาว
 จีนโดยมาก มักปฏิบัติไปตามลำดับปัญหานี้ คือ เขา
 มักปฏิบัติตามข้อ ๑ ก่อน แล้วจึงจะผ่านไปถึงปัญหา
 ข้อ ๒ และในปัญหา ๒ ข้อนี้ เขามักปล่อยให้เป็นการระ
 ของมารดา บิดา แม้ชาวไทยบางคนก็ปฏิบัติอย่างนั้นกม
 เหมือนกัน ซึ่งน่าสังเกตไว้ว่า นักเป็นเหตุหนึ่งที่เป็น

รากฐานทำให้ชีวิตสมรสเป็นไปโดยราบรื่น อันจัดอยู่
ในประเภทแห่งบุคคลที่มีสตรอบคอบเหมือนกัน

อนึ่ง ขอให้คิดดูให้ถี่เถิดว่า เมื่อเรามาตัวตาย
ด้วยเรื่องเล็กและไรสาระ และเป็นเรื่องของอำนาจฝ่าย
ต่ำดังกล่าวนี้อาจขำขัน คนทั้งหลายเขาจะสรรเสริญว่าดี
หรือ? ไม่มีเลย อย่างดีที่สุดที่เขาจะพูดก็เพียงว่า "โธ
ไม่น่าจะเป็นคนคิดสั้นอย่างนั้นเลย" เป็นคำตำหนิตติเตียน
ว่าเป็นคนมีความคิดสั้นนั้นเอง ซึ่งหมายความว่าไม่ใช่
คนดีเป็นคนดีอะไร

ยิ่งกว่านั้น คำว่า แพ้ กับคำว่า ชนะ ๒ คำนี้
ทุก ๆ คนรวมทั้งตัวเราด้วย ก็นิยมชมชอบคำว่า ชนะ
ส่วนคำว่า แพ้ นั้น แม่แต่เด็กเล็ก ๆ ก็ไม่ปรารถนาจะ
ได้ยิน แม้ในทางธรรมท่านก็สรรเสริญคนชนะใจตัวเอง
ในทุทุกสถานว่า เป็นคนดี อันการมาตัวตายนี้ ท่านจัด
ว่าอยู่ในพวก แพ้ คือ หมายความว่า แพ้อำนาจฝ่ายต่ำ
ซึ่งจัดว่าเป็นคนโง่เขลาที่สุด ผู้ที่มีสติข่มอำนาจฝ่ายต่ำ
ไว้ได้ ท่านจัดว่าเป็นคนชนะ ฉะนั้นการที่เรามาตัวตาย
จึงตกอยู่ในจำพวกคนแพ้ จึงคิดดูเถิดว่า ดีหรือ?

ได้กล่าวมาแล้วว่า คำว่า เพ็ญ แม่ตัวเราเองก็
ไม่ปรารถนาไฉน ในนเราจะทำตัวให้ถูกเขาตราหน้าว่า
เป็นคนแพ้ยั้ง ในทางโลกและทางธรรมเช่นนี้ เขาวน
ทั้งหลายของพยายามบำเพ็ญตนให้เป็นคนชนะเถิด คือ
ให้อาชนะอำนาจฝ่ายต่ำด้วยสติ ดังที่พระบรมศาสดา
ตรัสเตือนไว้แล้ว

ในที่สุดนี้ ขอให้สำเนียงไว้อีกอย่างหนึ่งว่า รัก
มีความหมายตรงกับคำบาลีว่า ราคะ หากแต่เสียงสั้น
ยาวต่างกันเท่านั้น แต่ความหมายก็เป็นอันเดียวกัน
หมายความว่าเฉพาะในกรณีดังกล่าวมานี้คือความ
ติดใจระหว่างเพศ ซึ่งเป็นโรคชนิดหนึ่ง ที่ต้องเกิดแก่
ทุกๆ คนเมื่ออย่างเข้าวัยหนุ่มสาว จะมีกเว้นก็แต่พระ
อนาคาม และ พระอรหันต์เท่านั้น ซึ่งพระอนาคามนั้น
ท่านจำกัดไว้ว่าเฉพาะกามราคะโดยตรง ดังนั้น จะเห็น
ได้ว่า รักนั้น เป็นเสมือนโรคร้ายชนิดหนึ่งที่ระบาดไปทั่ว
ระยะแรกที่โรคร้ายชนิดนี้ จะเริ่มเกิด มักอยู่ในระยะอายุ
๑๔-๑๕ ปี ฉะนั้นจึงควรระวังเสีย หากโรคนี้เกิดขึ้น ยา
ขนานเอกที่จะใช้ตั้งแต่ระยะป้องกันชนิดนี้ และระยะ

แก้ไขในขั้นต่อไปก็คือ สติ ใจสตินี้แหละตรึงตาม
เหตุผลดังกล่าวมา อย่าประมาท ดังที่พระบรมศาสดา
ตรัสเตือนไว้ว่า อัมปมาเทนะ สัมปาเทนะ นั้น ก็จะ
พาตนให้ผ่านพ้นภัยอันตรายต่างๆได้ และสมตามนัยแห่ง
ภาษิตในปถม ก. กา. ว่า สติเป็นหางเสือ ถือท้ายเรือ
ไว้ให้เที่ยง ฯลฯ หรือที่คำโบราณพูดเป็นคติไว้ว่า เกิด
เป็นลูกผู้หญิงต้องพกหิน อย่าพกนุ่น ก็หมายถึงว่า ให้
ใช้สติควบคุมใจไว้ให้หนักแน่นนั่นเอง

ไหนๆ ก็ได้พูดถึงเรื่องว่า รักเป็นโรคชนิดหนึ่ง
ซึ่งจะป้องกันและรักษาได้ด้วยสติดังกล่าวมา จึงขอ
กล่าวเพิ่มเติมอีกนิดว่า เราควรพิจารณาเห็นว่า โรคนี้มี
สมุฏฐานมาจากอะไร เพราะตามตำราแพทย์กล่าวไว้ว่า
อันธรรมาโรคย่อมมีสมุฏฐาน แพทย์ใดไม่รู้สมุฏฐาน
โรคที่ทันท่วงไว้ในคัมภีร์แพทย์ ก็ไม่อาจที่จะรักษาโรค
นั้นโดยวิธีอันถูกต้องได้ ดังที่ท่านกล่าวไว้ในตำรา
แพทยศาสตร์ว่า “รูเกร็ดมัลกลานตา หลงละเลิงหยิบ
ล็กลอย รุกุมภรรจุจโรค รูเกร็ดเหมือนรูฝอย”

อันโรค รักษ^๕ สมุฏฐานก็เกิดจากกามคุณารมณ^๙
 คือ รูป เสียง กลิ่น รส และโผฏฐัพพะ ๕ อย่างนี้ แม้
 แต่อย่างหนึ่งอย่างใด มากระทบ ตา หู จมูก ลิ้น และ
 กาย จึงเล่นเข้าสู่ใจ ก่อให้เกิดปรัญฐานกิเลส เป็น
 โรคลูกตามชน^๕ ซึ่งในทางวินัยของพระจักต้องใช้สติ
 สัจวรศีลคอยป้องกันไว้ ตามนัยที่พระองค์ตรัสแก่พระ
 อานนทซึ่งทูลถามในตอนใกล้ปรินิพพานว่า “ภิกษุจะ
 พึงปฏิบัติในสตรีกาพอย่างไร” พระองค์ตรัสว่า “การ
 ไม่ดู ไม่เห็นเสียได้เป็นการดี ถ้ามีการจำเป็นต้องดู ต้อง
 เห็นอยู่ การไม่เจรจาด้วยเป็นการดี ถ้าต้องมีการเจรจา
 ด้วย ก็พึงตั้งสติไว้ อย่าให้แปรปรวนไปด้วยอำนาจ
 คำอุชฌา และอาการวาทะที่ละเมิดของสมณะได้”

แต่สำหรับคฤหัสถ์หาจำเป็นถึงเช่นนั้นไม่ เป็นแต่
 ให้รู้หลักไว้ เพื่อเป็นเครื่องประกอบการพิจารณา
 สมุฏฐานโรคและให้รู้ว่าอะไรเป็นยาแก้โรค ก็พอจะเป็น
 เครื่องช่วยตัวได้ แต่ว่าสมุฏฐานโรคทั้ง ๕ ดังกล่าวมา
 นั้น จะขอนำมาพูดในท้นเฉพาะสมุฏฐานทรายแรง

คือ โผฏฐัพพะ และจะพูดในวงแคบแต่เฉพาะสัมผัสทางกาย และโดยเฉพาะกรณีที่เป็นจุดระเบิดอันสำคัญที่จะก่อให้เกิดโรคนี้ลุกลามอย่างร้ายกาจ

อันสมมุติฐาน หรือ เชอโรคระบาดชนิดร้ายแรงที่วานี้ ก็ได้แก่การเกาะมือโอบหลังกันเดินวนเวียนอยู่บนฟลอร์ในที่สาธารณะสถานต่างๆ ทนัยกันว่า เป็นสังคมชั้นสูงอยู่ทุกวันนี้เอง ซึ่งเป็นเชอโรคที่แพร่มาจากโลกซีกตะวันตก จะเรียกว่า วัฒนธรรมหรือ หายวัฒนธรรม ก็ยังกำกวมกันอยู่ในระหว่างความเห็นที่ย่อมจะมีต่าง ๆ กัน แต่ข้าพเจ้าจำได้ว่า เมื่อ ๔๐ ปีเศษมานี้ ซึ่งเป็นระยะที่เชอโรคร้ายนี้แพร่เข้ามาสู่ประเทศไทยใหม่ๆ พวกหนังสือพิมพ์สมัยนั้นได้พากันค่อนข้างอดต่าง ๆ นา ๆ ว่าไม่เหมาะ ถึงกับนำข่าวในหนังสือพิมพ์ฝรั่งมาอ้างเป็นพยานยืนยันว่า แม่ชาวตะวันตกเองก็เคยถูกโป๊โป้งของเขาตำหนิติเตียนว่า “อันลักษณะที่หญิงชายโอบร่างกันซัดไปส่ายมาอยู่บนฟลอร์นั้น ไม่ผิดอะไรกันกับลักษณะที่หญิงชายนอนปลดพรำกันบนโซฟา ซึ่งต่างกัมนิดเดียวแต่เพียงว่าไม่มีดนตรีประกอบเท่านั้น”

ทักษะมากล่าวว่า เพื่อเป็นแนวทางให้ท่านผู้เป็น
 มารดา บิดา ของเยาวชนรุ่นหลังๆ จะได้นำไปใคร่
 ครวญครุ่นว่า แม่นักปราชญ์ของฝรั่งเศสเองเขายังติเตียน
 ฉะนั้นข้าพเจ้ากล่าวว่า เป็นเชอโรคร้ายชนิดหนึ่งนั้น
 จะควรรับฟังไว้พิจารณาเพียงไรหรือไม่ แต่สำหรับ
 ความเห็นข้าพเจ้านั้น ข้าพเจ้าเห็นว่าข้าพเจ้าเห็นพ้อง
 ด้วยกับความเห็นของโป๊ปดังกล่าวมา โดยอาศัยหลัก
 ใน ปณิจจ สมุปบาท ธรรม ที่พระบรมศาสดาตรัสไว้ว่า
 “ผัสสปัจจัยา เวทนา เวทนาปัจจัยา ตัณหา ฯ ล ฯ”
 ซึ่งมีใจความว่า ผัสสเป็นปัจจัยให้เกิดเวทนา แล้ว
 เวทนามีเป็นปัจจัยให้ตัณหาเกิดต่อกันไป ฯ ล ฯ ซึ่ง
 เป็นหลักแห่งสภาวะธรรมโดยตรงว่า เมื่อเป็นดังนี้แล้ว
 ก็จะต้องเป็นดังนี้ต่อไป เป็นความจริงที่ใครจะ
 คัดค้านไม่ได้ คำว่า ตัณหา ในที่นี้หมายถึงเอาเฉพาะ
 กามราคะนั่นเอง ฉะนั้น ทนทนบางคนถูกเพื่อน
 ผูกถามถึงความรู้สึก ก็ตอบไปอย่างแค้นๆว่า เป็น
 เรื่องของศิลปินนั้น ก็จะเห็นได้ว่า ไขคำตอบอย่างโวหาร
 นักการทูตกระนั้นเอง แต่สำหรับข้าพเจ้านั้น เมื่อยัง

อยู่ในวัยหนุ่มก็เคยผ่านศิลปะเหล่านี้กับเขามาเหมือนกัน
โดยมีครูสอนอย่างจริงจัง และได้เคยออกโรงมาแล้ว
หลายแห่ง เช่น สวนอัมพร เป็นต้น จึงอาจพูดได้เต็ม
ปากว่า เป็นสมุฏฐานหรือเชอโรคร้ายดังกล่าวมา เพราะ
ข้อเท็จจริงได้ประจักษ์แก่ตัวเองมาแล้ว ในที่สุด
จึงขอเตือนมารดาบิดาของเขาวนทั้งหลายว่า ถ้า
พยายามอบรมสั่งสอนกุลบุตรกุลธิดาที่ยังเยาว์วัยให้ห่าง
ไกลจากสังคมประเภทนี้สุดที่จะไกลได้ เป็นการดีที่สุด
ข้าพเจ้า ได้ส่งบทความเรื่องนี้ให้คุณ สงวน วรรณ
เฟื่องเพชร อ่านดูแล้ว โดยมีจุดประสงค์ว่า นอก
จากจะให้ เป็น เครื่อง นำทางใน อันจะ เน้นทาง ชรรณ ให้
แก่เธอในยามป่วยแล้ว อยากจะฟังแง่คิดของเธอด้วย
ว่าจะมีความ เห็นอย่างไร ใน เรื่องที่ ข้าพเจ้า เขียนพัวพัน
ไปถึงภาวะแห่งสตรีเช่นนี้ เพราะเธอเป็นกุลสตรีชั้น
ผู้นำอยู่ในวงสังคมอย่างกว้างขวาง ทั้งในประเทศและ
ต่างประเทศ แต่ก็ไม่ผิดหวัง เธอได้พูดออกมาว่า
“อันความเสียหายของสตรีนั้น อยู่ทั้งสิ่งแวดล้อมเป็น
มูลฐาน”

แม่จะเป็นคำพูดอย่างภาษาไทยดาด ๆ คำพูดนั้นก็
กว้างขวางมาก และกินความถึงกรณหาพาพะเจ้ายกชน
มากกล่าวในบทความด้วย จึงเป็นอันว่า ข้าพเจ้าพน
จากข้อตำหนิว่า พุตร่มรามซึ่งข้าพเจ้าหวนอนอยู่เหมือน
กัน เพราะเธอกับพาพะเจ้านั้นสิ่งใดที่เธอไม่เห็นด้วย
แล้วเธอ ก็เคยขัดคอตรง ๆ ไม่มีอ้อมค้อม เหมือนคนทั้ง
หลาย

คำว่า สังเวทลัม ของเธอ นั้น ถ้าจะลากเข้าวัดก็
ตรงกับคำว่า เสดวนะ หมายถึงการคบค้าสมาคมอย่าง
ใกล้ชิด ถึงขนาดที่จะดึงดูดนิสัยใจคอและความประ
พฤติให้คล้อยตามกันไปได้ ซึ่งตรงกับพระพุทธทวณะ
ว่า “อะเสวนา จะ พาลานัง” ซึ่งแปลว่า การไม่คบ
คนพาลนั้นเป็นมงคล อันสื่อความว่า การคบคนพาล
ไม่เป็นมงคลนั่นเอง คำว่า คนพาล มีความหมายกว้าง
ไม่เฉพาะแต่ก๊วยตามถนน แต่มีความหมายตลอดถึง
ชนทุกชั้นไม่เลอกว่าใคร ถ้าเป็นผู้มีนิสัยใจคอสกปรก
และมีความประพฤติไม่ดีไม่งามแล้ว ก็อยู่ในความ
หมายแห่งคำว่า คนพาล ทั้งนั้น

ฉะนั้น กุศลศรัทธาทั้งหลาย จะคบค้าสมาคมกับผู้ใด
พึงใช้สติให้รอบคอบว่าจะต้องด้วยลักษณะดังกล่าวมานั้น
หรือไม่ และจะสมควรคบแก่ไหนจงสังวรณให้รอบ
คอบ อย่าปล่อยใจให้เป็นตัวของตัวเองจนเกินไป ก็จะเป็น
ทางหลักเลียงความเดือดร้อนเสียหายต่างๆ ดังกล่าว
มานั้นได้

ที่ข้าพเจ้านำเรื่องเช่นนี้มาเขียนไว้ในหนังสือ ก็โดย
เห็นว่าจะเป็นเสมือนคนที่เดินทางไปก่อน ได้พบปะว่า
ที่ไหนมีเสือร้าย ที่ไหนมีจระเข้ร้าย ก็บอกกล่าวไว้ให้
คนที่จะไปทางนั้นที่หลังทราบ เป็นการเตือนสติไว้
เพื่อความปลอดภัยของผู้ที่จะเดินทางไปทีหลังเท่านั้น
หาใช่จะตั้งตัวเป็นศาสตราจารย์แต่อย่างใดไม่ เพียง
แต่เป็นการสกลใจให้ระวังไว้ว่า เรื่องที่มันเป็นสมมุติฐาน
ของโรคร้ายดังกล่าวมา อันจะเป็นเหตุให้ขาดสติได้

ดังที่ได้ยกขึ้นกล่าวมาแล้วโดยประการต่างๆ นี้ ก็
จะเห็นได้แล้วว่า สติเป็นคุณธรรมอันดีเลิศ ซึ่ง
ทุกคนจะต้องอบรมให้มีในตัวเองและในทุกกรณี ให้
ควบคู่กันไปกับปัญญา เพื่อให้พ้นจากคำพองเพชท์ว่า

“ปัญญาท่วมหัว เอาตัวไม่รอด” ดังที่เคยได้ยินผู้ใหญ่
 ท่านว่าอยู่เนืองๆ นั้น แม้ในบาลีประเทศแห่งอื่นก็กล่าว
 ยืนยันอยู่ว่า “สตฺติ สัพพัตถ ปัตถิยา” ซึ่งแปลว่า สตฺติ
 เป็นของที่จำปรารถนาในทั้งปวง ก็หมายความว่า ถึง
 ว่า จะทำ จะพูด จะคิดสิ่งใด ต้องให้มัสติกำกับทุก
 เมื่อ สมตามนัยแห่งพระปัจฉิมวาจาที่ว่า “อัปปมา-
 เทนะ สัมปาเทนะ” ดังที่ได้อัญเชิญมากล่าวไว้ข้างต้น
 เอง

พึงเข้าใจเถิดว่า คำว่า “อัปปมาเทนะ สัมปา-
 เทนะ” ก็คือ “สตฺติ สัพพัตถ ปัตถิยา” ก็คือ “ปมาโท
 มัจจุโน ปทัง” ก็คือ ถ้วนเป็นพระพุทธรวณะที่สองความ
 ถึงกัน ซึ่งรวมเป็นใจความก็ประสงค์ให้เป็นคนมีสติ
 เท่านั้น มิใช่อื่นไกล

สตฺติ หมายความว่าอะไร ? เมื่อจะพูดให้เข้าใจ
 กันได้อย่างง่ายๆ ก็คือ ความรอบคอบนั่นเอง แต่ถ้า
 จะพูดอย่างกว้างขวางลึกซึ้ง ให้กินทั่วไปทั้งในคดี
 โลกและคดีธรรม แล้วก็ต้องยกหลักพระอภิธรรมเป็น
 มาตรฐาน ซึ่งท่านวางหลักไว้ว่า สตฺติ นั้น แปลตาม

ศัพท์ว่า ความระลึก แต่กินความเพียงไรนั้น มีหลัก
เกณฑ์วางไว้ในบาลีดังนี้ คือ

๑. อปีลาปนลักษณะ มีการระลึกได้ในอารมณ์อยู่
เนื่องๆ เป็นลักษณะ (คือไม่ประมาท)

๒. อสัมโมสรสา มีการไม่หลงลืมเป็นรส (ซึ่ง
ในทันทมาถถึงกิจ คือหน้าที่)

๓. อารักขปัจจุบัญญัติฐาน มีการรักษาไว้ซึ่งอารมณ์
เป็นปรากฏการ (คือผล)

๔. ธิรสังญญาปทัฏฐาน มีการจำได้แม่นยำเป็น
ปทัฏฐาน (หมายถึงเหตุอันใกล้ที่จะให้เกิดสติ)

นแหละ เป็น หลักเกณฑ์ ตามความ หมายถึง คำว่า
สติ ซึ่งเป็นโสภณเจตสิกในพระอภิธรรม ย่อมกิน
ความลึกซึ้งกว้างขวางครอบคลุมทั่วทุกกรณี ทั้งในคดีโลก
คดีธรรม

คำว่า ประมาท คืออะไร ? คำว่าประมาทก็ คือ ความ
เลินเล่อเหลวตัว คือ เป็นคนปราศจากสตินั่นเอง ซึ่ง
ตรงกันข้ามกับคำว่า ไม่ประมาท ซึ่งหมายความว่า
เป็นคนมีสติ ดังที่พระอรรถกถาจารย์ท่านให้วิเคราะห์

ศัพท์อธิบายไว้ให้เข้ากันกับพระอภิธรรมว่า “สติขา
อวิปปวาโต อปัปมาโท นามะ” ซึ่งแปลว่า การไม่
อยู่ปราศจากสติ ชื่อว่าความไม่ประมาท ในทางกลับ
กัน จึงต้องความให้เห็นว่า การอยู่ปราศจากสติคือ
ความประมาท “เย ปมัตตา ขณ มตา” ท่านว่า
คนประมาทเหมือนคนที่ตายแล้ว เป็นคติเตือนใจอยู่
ฉะนั้น จึงเป็นอันได้ความว่า คนไม่ประมาทก็คือคน
ที่มีสติ

สตินี้ เมื่อนำไปใช้ในทางคตธรรมทั่วไป ท่าน
เติมคำว่า “สัมมา” ลงข้างหน้าดังตัวอย่างที่จะเห็น
ได้ซึ่งปรากฏอยู่ในองค์อริยมรรค ๘ ที่ชื่อว่า สัมมาสติ
นั้น ก็คือสติเจตสิกในจำพวกโสภณเจตสิก ๒๕ นั้นเอง
ทখনต้นด้วยคำว่า สัทธา สติ หิริ โอตตัปปะ ฯ ล ฯ
อันมีปรากฏอยู่ในพระอภิธรรม

ต่อไปนี้จักกล่าวถึงสติในทางคตธรรมบ้าง เพราะ
ในทางคตโลกได้กล่าวมาแล้ว

คำว่า “สัมมาสติ” ในองค์อริยมรรค ๘ นั้น ท่าน
แก้ไว้ว่า หมายถึงสติบัญญัติ ๔ ทว่าสติบัญญัติ ๔ นั้น

คืออะไร ? สติปัฏฐาน ๔ กคือ

๑. กายานุปัสสนาสติปัฏฐาน

๒. เวทนานุปัสสนาสติปัฏฐาน

๓. จิตตานุปัสสนาสติปัฏฐาน

๔. ธรรมานุปัสสนาสติปัฏฐาน

สติปัฏฐาน ๔ น สัมเด็จพระบรมศาสดาสัตว์ไว้ใน
สติปัฏฐานสูตร ซึ่งเสนาะพระสูตรที่รวมการปฏิบัติ
วิปัสสนากรรมฐาน อันเป็นทางบรรลุมรรค ผล
นิพพาน ไว้อย่างครบถ้วน

แต่องค์ธรรมที่เป็นเสมือนตัวจักรสำคัญที่จะให้การ
ปฏิบัติวิปัสสนาตามแบบในสติปัฏฐานสูตร ลุล่วง
สมดังความมุ่งหมายนั้น พระองค์ได้วางหลักไว้ใน
เบื้องต้นแห่งพระสูตรนี้ ๓ อย่างว่า “อาคาปิ สัมปชาโน
สติมา ฯ” ซึ่งแปลว่า ความเพียร ๑ ปัญญา ๑
สติ ๑ ซึ่งผู้ปฏิบัติจะต้องยึดเป็นหลักในการที่จะปฏิบัติ
วิปัสสนา

ในบรรดาธรรม ๓ อย่างดังกล่าวมานี้ สติ นั้นแหละ
เป็นตัวสำคัญที่จะควบคุมความเพียรและปัญญา ให้เป็น

ไปโดยถูกทางและสม่ำเสมอ ไม่ให้ขาดไม่ให้เกิน
 ฉะนั้น คำว่า สติปัฏฐาน พระอรรถกถาจารย์ท่านจึงตั้ง
 วิเคราะห์ศัพท์จำกัดความไว้ในอรรถกถาสติปัฏฐานสูตร
 ว่า “สติ จิตฺตา ปุฏฐานัญจาติ สติปัฏฐานัง” ซึ่ง
 แปลตรงตามหลักไวยากรณ์ว่า สตินั้นแหละตั้งอยู่โดย
 ความเป็นประธาน จึงได้ชื่อว่า สติปัฏฐาน

เมื่อจะกล่าวให้ชัดในทางปฏิบัติแล้ว ทว่าสติตั้ง
 อยู่โดยความเป็นประธาน ก็คือ ไม่ว่าอารมณ์กรรมฐาน
 ใดๆ จะเกิดขึ้นในขณะใด ผู้ปฏิบัติต้องใช้ สตินั้น
 แหละเป็นใหญ่ คอยจับอารมณ์นั้นๆ ให้ปัญญาได้
 เข้าไปรู้ทันใน ขณะปัจจุบัน ทอารมณ์นั้นๆ เกิดขึ้นทุก ๆ
 อารมณ์อย่าให้คลาดเคลื่อน ถ้าขาดสติแล้ว ปัญญา
 ก็ไม่อาจจะเข้าถึงสภาพปรমัตถ์ เพราะเมื่อสติขาด
 โมหะก็จะเข้ามาแทนที่ เมื่อโหมะได้ช่องเข้ามาแทน
 ที่เช่นนั้นแล้ว ปัญญาก็จะเขวไปยึดบัญญัติ เพราะ
 โหมะได้ปิดบังสภาพปรมัตถ์ไว้เสีย ด้วยว่าโหมะนั้น
 เป็นฝ่ายอกุศลเจตสิก เมื่อเกิดขึ้นจึงปิดบังไม่ให้มองเห็น
 เห็นสภาพปรมัตถ์ เหมือนกับคนที่สวมหัวโขน ซึ่ง

ยอมปิดบังไม่ให้แลเห็นหน้าเขาได้ว่าเป็นใคร ฉะนั้นก็
ฉนั้น ส่วนสตินั้นเป็นฝ่ายกุศล เมื่อเพียรพยายาม
ให้เกิดขึ้นในตนได้ ก็จะกำจัดโมหะ และเปิดช่องให้
ปัญญาเข้าไปสู่สภาวะปรมาตมตามความเป็นจริงได้เหมือน
กับคนที่ไม่มีหัวโขนครอบ ซึ่งยอมจะรู้กันได้ว่าใคร
เป็นใครตามความจริง

ฉะนั้น สติ จึงเป็นองค์ธรรมสำคัญที่สุดในการ
ปฏิบัติวิปัสสนาดังกล่าวมา อันจะเป็นช่องทางให้บรรลุ
มรรค ผล นิพพาน ยังสัตว์ให้พ้นจากทุกข์ในวัฏฏสง-
สารได้ ซึ่งเป็นพระประสงค์อันยิ่งใหญ่ของพระองค์
ดังนั้น แม่กระตัง วาระสุดท้าย ที่พระองค์ จวนจะ สิ้นลม
อัสสาสะปีสาสะอยู่แล้ว จึงยังทรงพยายามเอน
พระโอษฐ์พรา่ำเตือนว่า “อปมาเทนะ สัมปาเทนะ”
ดังกล่าวมา ซึ่งเป็นพระมหากรุณาธิคุณอันใหญ่หลวงที่
มตอสรรรพสัตว์ทั้งหลาย จึงเป็นการสมควรที่เราทั้ง
หลายจะพึงระลึกจดจำพระโอวาทขององค์ปฏิบัติตัว ทั้ง
ในคดีโลกและคดีธรรม โดยพยายามรักษาตนให้เป็น
คนมีสติอยู่ทุกเมื่อเทอญ
ท่านสาธุชนทั้งหลาย เมื่อข้าพเจ้าเขียนข้อความมา

จบลงแก่น จงกขณมาไฉว่า เทาที่เขียนเรื่องสติ
 ในทางคตธรรมมานั้น ยังขาดอยู่อีกนิดหนึ่ง ที่ไม่ได้เขียน
 แนวปฏิบัติสติปัฏฐานแก่การปฏิบัติในทาง มรรค ผล
 นิพพาน ไว้ ก็โดยเห็นว่าจะยืดยาวไปทั้งข้อปฏิบัติสติ
 ปุฏฐานในทาง มรรค ผล นิพพาน โดยเฉพาะนี้ ได้
 เขียนไว้ในเล่มอื่นก็อยู่แล้ว เช่นหนังสือรวมบันทึกย่อ
 แนววิปัสสนา ฯ ที่ได้พิมพ์แพร่หลายอยู่แล้วนั้น ทั้ง
 เกรงว่าจะเป็นการสูงเกินไปสำหรับบทความนี้ ที่พูดมา
 ในทางคตธรรมจึงได้พูดชี้ให้เห็นแต่เหตุผลความสำคัญ
 ของสติในการเจริญสติปัฏฐาน ซึ่งถ้าผู้ที่ได้ผ่านการ
 ปฏิบัติวิปัสสนาแบบนั้นมาแล้ว และมีภูมิปริยัติพอควร
 แล้วก็จะพอเข้าใจได้ แต่ถ้าผู้ที่ยังไม่เคยผ่านการปฏิบัติ
 แล้วจะมึนเปิดอ่าน ว่าเอามาพูดทำไม ? ฉะนั้น ในที่สุด
 ทายนข้าพเจ้าจึงกลับความเห็นใหม่ว่า ควรจะได้เขียน
 ไว้บ้าง เขียนพอให้เข้ากับบทความนี้ และเขียนให้อ่าน
 เข้าใจง่าย ๆ สำหรับผู้อ่านที่ยังไม่เคยปฏิบัติ หวังผลเพียง
 ว่า แม้ท่านจะไม่ได้เข้าปฏิบัติในห้องกรรมฐานกับเขา
 อย่างจริงจัง อย่างที่เขาปฏิบัติกันอยู่ทั่วมหาธาตุสมัน

ก็จะได้เป็นนิสัยปัจจัยแห่ง มรรค ผล นิพพาน ต่อไป
ในอนาคตขงกุศลอนันก็จะตกแก่ข้าพเจ้าด้วย

แต่การเขียนแบบง่าย ๆ นั้น ข้าพเจ้ารู้สึกหนักใจ
อยู่เหมือนกัน เพราะอาจทำให้บางท่านอ่านแล้วเกิด
ความเข้าใจผิดขึ้นว่า เอาอะไรมาพูดไม่เข้าท่า “พอง
หนอ บุปหนอ บินหนอ นิ่งหนอ นอนหนอ” อะไรก็ไม่
รู้ ไม่เห็นจะเป็นวิปัสสนาสะเนอะไรดังนั้นก็ อย่าว่า
แต่สามัญชนเลย แม้แต่พระเถระรูปหนึ่งซึ่งใช้นาม
ย่อว่า ป.ก. ท่านได้แต่งหนังสือจนเล่มหนึ่งตั้งชื่อว่า
“นิพพานคืออะไร” ยังได้เขียนคำวิพากษ์วิจารณ์ไว้ใน
คำนำหนังสือเล่มนั้น โจมตีเป็นการใหญ่ว่า เรื่อง
พองหนอ บุปหนอ ฯ ด. ฯ ดังที่กล่าวมานั้นเป็นการ
ปฏิบัติแหวกแนว ไม่ใช่แบบของพระพุทธเจ้า ซึ่ง
ข้าพเจ้าในฐานะที่เป็นกรรมการวิปัสสนาธุระ และ
กรรมการวิปัสสนามูลนิธิของวัดมหาธาตุ ได้มีจดหมาย
โต้ไปยังท่านถึง ๒๓ หน้าตัวพิมพ์ ซึ่งแจ้งว่าการปฏิบัติ
แบบนี้เป็นแบบของพระพุทธเจ้า มีบาปเป็นหลักฐาน
อยู่ในสติปัฏฐานสูตรอย่างนั้น ๆ ให้ท่านไปเปิดดู ถ้า

ยังสงสัยขอให้ซักถามมา จะเรียนให้ทราบโดยตลอด
 ในที่สุด ท่านได้สำนักไม้โตแย่งประการใด และกลับ
 มาจดหมายอนุโมทนา มายังข้าพเจ้า ๆ ก็ได้ออบ จดหมาย
 ท่านไปว่า การเข้าใจผิดย่อมมีได้ทั่วไปแม้กระทั่ง
 บัณฑิต แต่เมื่อผิดรู้ว่าผิด ไม่ควรน้อมต่อไปนั้นเป็น
 วิสัยของผู้จะเป็นบัณฑิตที่ดีในภายหน้า ข้าพเจ้าขอ
 อนุโมทนากับท่าน เรื่องขงขุด ที่นำเรื่องนมาเล่าไว้ก็
 เพื่อแสดงให้เห็นว่า แม่ท่านทมิฏมรุณาตนแล้ว ยัง
 เข้าใจผิดได้ในเรื่องที่ตนเองไม่เคยปฏิบัติเห็นปานนี้

แม่ท่านอาจารย์มหาสัสยาต่อ อรรถมหาบัณฑิต
 แห่งประเทศพม่า ผู้เป็นอาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนา
 ซึ่งผ่านมาประเทศไทยเมื่อประมาณ ๘ ปีมาแล้ว ยังเคย
 พูดต่อที่ประชุมอุบาสกอุบาสิกาทั่วตลกว่า เรื่องของ
 การปฏิบัติวิปัสสนา ดูๆ ก็เห็นว่าเป็นของง่าย ๆ เช่น
 ว่า พองหนอ ยุบหนอ ฯ ล ฯ เหล่านี้ ไม่น่าจะเป็น
 ทาง มรรค ผล นิพพาน อะไร ดูคล้ายๆ กับพูดเล่นๆ
 กัน แต่ท่านว่า ต่อเมื่อไปเข้าห้องกรรมฐานแล้วจึงจะ
 เห็นว่า ไม่ใช่่ง่ายอย่างที่ว่าเลย จึงต้องมออาจารย์คอย

ควบคุมแนะนำอยู่เป็นประจำ ถึงกระนั้นบางคนหัน
 ก่อนกำหนดก็มี แต่ถ้าผู้ใดมีความเพียรดีทำการปฏิบัติ
 ได้ครบถ้วนตามคำสั่งอาจารย์ เมื่อองค์ญาณของ
 วิษัสนาปรากฏขึ้นแล้ว ครบกำหนดไม่ยอมออกยัง
 ตัดใจขอยุ่ต่ออีกดงนกมี ฉะนั้น ขอท่านสาธุชนทั้ง
 หลายพึงสำเหนียกไว้ อย่าเพ่งตัวในข้อัตตโนมัตติของ
 ตนเสียก่อนที่จะได้ทดลองปฏิบัติด้วยตนเอง

ต่อไป ข้าพเจ้าจักพูดถึงแนวปฏิบัติวิษัสนาตาม
 แบบในสติปัฏฐานสูตรให้ปรากฏในที่นี้ ดังที่ปรารภนั้น
 แต่จะนำมาพูด เฉพาะแต่ที่เข้ากับกรณีที่เกิดขึ้นมาในบท
 ความเรองนเท่านั้น คือ เกี่ยวกับเรองความรัก ซึ่งตรง
 กับภาษาบาลีว่า ราคะ และการเสียใจอันเป็นเรอง
 ของโทษะ ที่ยอมจะเกิดสืบเนื่อง กันได้ตาม ตัวอย่างที่ได้
 กล่าวมาข้างต้นนั้น

การกำจัด ราคะ โทษะ ตามแบบในสติปัฏฐานสูตร
 หมวดจิตตานุปัสสนาสติปัฏฐานมคังค คือ

๑. เมื่อมีความรักเกิดวูบขึ้นในใจ ให้ใช้สติกำหนด

ว่า รักหนอ ๆ ๆ ๆ ๆ ล ๆ เรื่อยไปในจังหวะซ้ำ ๆ วิธ
กำหนด^๕ไม่ต้องออกเสียง เป็นแต่ให้^๖นึกเอาในใจ
และขณะ^๖ทน^๕ทน^๖ให้^๖ตึง^๖ตึง^๖จ่อ^๖ลง^๖ไป^๖ตรง^๖หัวใจ^๖ คือ
ระหว่าง^๖อก^๖ซีก^๖ซ้าย^๖ และ^๖น^๖กล^๖ง^๖ไป^๖ให้^๖เป็น^๖ประ^๖หน^๖ง^๖ว่า^๖จะ
แล^๖เห็น^๖ตัว^๖รัก^๖มัน^๖อยู่^๖ตรง^๖นั้น^๖อย่าง^๖จริง^๖จัง^๖ ให้^๖นึก^๖อยู่^๖อย่าง^๖
นั้น^๖จน^๖กว่า^๖จะ^๖หาย

๒. เมื่อ^๖มี^๖ความ^๖โกรธ^๖หรือ^๖ความ^๖เสีย^๖ใจ^๖เกิด^๖วุ่น^๖จน^๖มา
ให้^๖ใช้^๖สติ^๖กำหนด^๖ว่า^๖ โกรธ^๖หนอ^๖ ๆ ๆ ๆ ๆ ล ๆ หรือ^๖เสีย^๖
ใจ^๖หนอ^๖ ๆ ๆ ๆ ๆ ล ๆ เรื่อย^๖ไป^๖ใน^๖จังหวะ^๖ซ้ำ^๖ ๆ วิธ^๖กา-
หนด^๖ไม่ต้อง^๖ออก^๖เสียง^๖ เป็น^๖แต่^๖ให้^๖นึก^๖เอา^๖ใน^๖ใจ^๖ และ
ขณะ^๖ทน^๖ทน^๖ให้^๖ตึง^๖ตึง^๖จ่อ^๖ลง^๖ไป^๖ตรง^๖หัวใจ^๖ คือ^๖ ระหว่าง^๖
อก^๖ซีก^๖ซ้าย^๖ และ^๖น^๖กล^๖ง^๖ไป^๖ให้^๖เป็น^๖ประ^๖หน^๖ง^๖ว่า^๖ จะ^๖แล
เห็น^๖ตัว^๖โกรธ^๖ ตัว^๖เสีย^๖ใจ^๖มัน^๖อยู่^๖ตรง^๖นั้น^๖อย่าง^๖จริง^๖จัง^๖ ให้^๖
นึก^๖อยู่^๖อย่าง^๖นั้น^๖จน^๖กว่า^๖จะ^๖หาย

วิธปฏิบัติ^๖ดัง^๖ว่า^๖นี้^๖ ข้อ^๖ ๑ มี^๖บาลี^๖ปรากฏ^๖อยู่^๖ใน^๖สติ^๖ปัฏ-
ฐาน^๖สูตร^๖ว่า “สะ^๖รา^๖คัง^๖ วา^๖ จิต^๖ตัง^๖ สะ^๖รา^๖คัง^๖ จิต^๖ตณฺณ^๖
ปะ^๖ชา^๖นา^๖ติ” ส่วน^๖ข้อ^๖ ๒ มี^๖บาลี^๖ปรากฏ^๖อยู่^๖ใน^๖สติ^๖ปัฏฐาน^๖
สูตร^๖ว่า “สะ^๖ไท^๖ลัง^๖ วา^๖ จิต^๖ตัง^๖ สะ^๖ไท^๖ลัง^๖ จิต^๖ตณฺณ^๖

ปะชานาคี” ดังกล่าวมานี้แหละเป็นวัชเจริญวิบัติสนา
อย่างหนึ่ง เรียกว่าจิตตานุปัสสนาสติปัฏฐาน ซึ่งมี
บาลีปรากฏอยู่ในสติปัฏฐานสูตรจริงๆ อย่าได้เข้าใจ
ผิดเป็นอย่างอื่นไป

คำว่า หนอ ที่ใช้ประกอบท้ายนั้น เป็นเคล็ดของการปฏิบัติอันสำคัญยิ่ง เพราะนอกจากจะช่วยให้จิต
และเจตสิกนุ่มนวลไม่แข็งกระด้าง เป็นทางให้สมาธิ
เกิดได้เร็วแล้ว ยังเป็นสิ่งสำคัญที่จะช่วยสกัดให้อุท-
ตัปปยัญญาณเกิดอีกด้วย จึงทงไม่ได้ และเรื่องเช่นนี้
ข้าพเจ้าได้ทดสอบดูในพวกโยคีที่กำลัง ปฏิบัติหลายราย
แล้ว ได้ความตรงกันว่า พอทงเข้า อารมณ์กรรมฐาน
ที่เคยอยู่เสียไปหมด ต้องตั้งต้นใหม่ทำให้เสียเวลา
ไปโดยใช่เหตุ พวกนั้นเลยเจ็ดไม่กล้าทงอีกต่อไป

เท่าที่ได้กล่าวมานี้ เป็นส่วนปลีกย่อยซึ่งนำมาพูด
พอควรแก่กรณี ถ้าหากท่านได้เข้าไปปฏิบัติในสำนัก
อาจารย์แล้ว ท่านจะได้รับความสั่งสอนอีกมากมายหลาย
อย่าง และจะต้องทำอีกหลายอย่าง เช่น เดินจงกรม
และนั่งสมาธิ พองหนอ ยุบหนอ ตลอดจนถึงวิธี

๒ ประการที่กล่าวมานี้ด้วย แต่ถ้าหากท่านยังไม่มี
 โอกาสจะไปเข้าปฏิบัติได้ ก็จงพยายามทำไปตามที่
 กล่าวมาข้างต้นนั้นเองๆ จะมีประโยชน์หาไม่น้อยไม่
 ถ้ามีอุตสาหวิริยะอย่างจริงจังแล้ว พระอรรถกถาจารย์
 ท่านยืนยันว่า อาจบรรลุ มรรค ผล นิพพานได้ หาก
 ไม่ถึงเช่นนั้น ก็ย่อมเป็นนิสสัยปัจจัย ให้บรรลุ มรรค
 ผล นิพพาน ได้ในชาติซึ่งเป็นอนาคตโดยไม่ต้องสงสัย
 อัปมาเทนะสัมปาเทละ

พ.ร. พ.พร.ร.ร.

บ้านเลขที่ ๑๑๖ ซอยปราโมทย์ ถนนสุริยวงศ์ พระนคร

ข้อควรรู้

๑. อัปปมาเทนนะ สัมปาทะจะ จงเป็นคนมีสติ
๒. ความประมาท ก็คือการขาดสติ
๓. ความประมาท เป็นหนทางแห่งความตาย
๔. คนที่ประมาท ก็เหมือนคนตายแล้ว
๕. ความคะนองคือความพินาศ ความประมาท
คือความตาย
๖. สติเป็นหางเสือถอยเรือไว้ให้เที่ยง
๗. คนที่มีสติ เมื่อชนกไม่เหิม เมื่อลงก็ไม่หวั่น
๘. อย่าเป็นตัวของตัวเอง จนเกินขอบเขตไป
๙. ผู้ใหญ่ตาหุยาวกว่า เพราะท่านมองเห็นกาล
ไกลกว่า
๑๐. ผู้ใหญ่ ตาหุแจ่มใสกว่า เพราะไม่มีธุลี คือ
กิเลส อันได้แก่ ราคะ, โทษะ, โมหะ มาปิดบัง
๑๑. ลูกผู้หุนึ่ง ต้องพกหิน อย่าพกนุ่น
๑๒. ห่างจากสังคมเต็นรำได้เท่าไร ดีเท่านั้น

๑๓. การเต็นรำเป็นเชอโรคทรายแรง
๑๔. รัก เป็นโรคชนิดหนึ่ง
๑๕. สติ เป็นยาแก้โรค
๑๖. รัก เป็นเรื่องเล็ก เสียแล้วเสียไป หาใหม่
ดีกว่า
๑๗. ชีวิต เป็นเรื่องใหญ่ เสียแล้วสูญไป หา
ใหม่ได้ฤา
๑๘. การฆ่าตัวตาย เป็นเรื่องน่าอัปอายขายหน้า
๑๙. การฆ่าตัวตาย แสดงว่าเป็นคนอ่อนแอ
๒๐. การฆ่าตัวตาย แสดงว่าเป็นคนขแพ่
๒๑. การฆ่าตัวตาย แสดงว่าเป็นคนบองตน
๒๒. ขายหน้า, อ่อนแอ, ขแพ่, บองตน
๒๓. อย่าลืม อปฺปมาเทนนะ สัมปาเทณะ
ซึ่งเป็นพระปัจจันมวาจา

คุณสมบัติสตรี

การหาหาญฮักฮัก เป็นศกคศร
ของชายชาติชาตร ในแหล่งหล้า
อ่อนลมัยทั้งกาย ทังวาจา
น่นสง่าศกคศร สตรีไทย

หญิงเป็นชายๆ เป็นหญิง ละทิ้งศกค
จะนารักน่าชม ฤๅไฉน
มันสับสนปนัยห่อ ก่อวุ่นวาย
สงวนไว้เถอะแม่คุณ สกกุลไทย

อาร์เกินขอบเขต

การอาร์ตอนรับ เพื่อนต่างเพศ
มีขอบเขตสมควร เพียงแค่ไหน
เอาสติคุมครอง ป้องกันไว้
อย่าปล่อยให้เกินควร สงวนตัว

เราารเพอนต เอาเรอแตก
 ทำซึกแซ็กเกไป ทางฝ่ายชั่ว
 มั่วอย่างมาแล้ว ให้เร่งกลัว
 พวกเพอนชั่วคร้าย ตอนปลายเอย

หมายเหตุ

ตัวอย่างมาแล้ว คอเมอคราวไปรับทหารที่กลับ
 จากเกาหลครงหนง สัก ๒ บัมาน มีสตรนัการศึกษาแห่ง
 สถาบัณหนึ่งได้ไปกับเขาด้วย เธอได้เห็นทหารหนุ่ม
 คนหนึ่งเดินเกว้งคว้างอยู่ ไม่มีใครไปรับเหมือนเขาทั้ง
 หลาย เธอจึงถือโอกาสเข้าไปโอภาปราศัยด้วยความ
 อารโดยสุจริต เป็นมูลเหตุให้หนุ่มนั้นสำคัญผิดพัวพัน
 ต่อมา ถึงกับให้พ่อสอนนำแหวนมาให้เธอ แต่พ่อสอน
 คอบสาจนนออกเลให้เพทุบายมาหลอกเธอว่าแหวนเก็บ
 ตกได้ ขอบายให้แก่เธอในราคาถูก ๆ เธอก็รับซื้อไว้
 โดยซื่อ ฝ่ายหนุ่มก็สำคัญผิดว่าเธอรับไว้ตามเจตนา
 รมณข์องตัว วันหลังไปเห็นเธอเดินคยคู่ไปกับชาย
 อื่น จะเป็นใครก็ไมรู้ เลยเกิดอารมณ์ร้ายหมายปอง
 ฆวัตเธอ จึงไปคอยอยู่ปากทางเข้าบ้าน พ่อเธอลงจาก

๑๑๖ ถนนวนสรีย่วงศ์ พระนคร

วันที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๐๐

นมัสการ พระภิกษุ... ทเคารพ

จดหมายของคุณที่ถามปัญหาธรรม ๖ ข้อ ผมได้
รับแล้วด้วยความยินดี ขอตอบให้ทราบดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ที่ถามถึงเรื่องสติปัฏฐานสูตร คิริมานนท-
สูตร และ วิสุทธิมรรกว่าจะควรเชื่อถือเป็นหลักปฏิบัติ
อย่างไรนั้น

ตอบว่า คิริมานนทสูตร แสดงข้อปฏิบัติเฉพาะ
ส่วน สติปัฏฐานสูตรแสดงหลักปฏิบัติวิปัสสนารวม
หมด วิสุทธิมรรคนั้น มีทั้งปริยัติและการปฏิบัติสมณะ
และวิปัสสนา และนำหลักอภิธรรมมาแสดงด้วยจึงยด
ยาวมาก ถ้าไม่ได้ศึกษาพระอภิธรรมเป็นทุนไว้แล้วยาก
ที่จะเข้าใจ และก็เข้ากันได้กับสติปัฏฐานในหลักปฏิบัติ
วิปัสสนา ฉะนั้น สิ่งสมควรยึดถือเป็นหลักปฏิบัติ จึง
ต้องยึดสติปัฏฐานสูตร และเมื่อศึกษาปริยัติให้กว้าง

ขวางต่อไปก็จะเข้าใจตลอดถึงกัน แต่สำหรับคุณซึ่ง
แสดงว่า เป็นผู้ฉันทะในธรรมมากอยู่เช่นนั้น ผมขอ
แนะนำว่า ควรได้ไปศึกษาพระอภิธรรมที่สำนักพระ
อาจารย์โชติกะ วัดระฆัง พระนครได้เป็นดีที่สุด เพราะ
การเที่ยวอ่านโน่นบ้างนี่บ้าง ถ้าไม่ได้อภิธรรมเป็นหลัก
แล้ว บางทีความรู้ความเห็นก็เขวไปได้ต่างๆ นาๆ

ข้อ ๒ ที่ถามถึงการปฏิบัติวิปัสสนา ตามวิธีของ
วัดมหาธาตุ และวัดปากน้ำนั้น

ขอตอบว่า วิธีของวัดมหาธาตุ ตรงตามหลักในสติ
ปัฏฐานสูตร เป็นการปฏิบัติวิปัสสนา ที่ดำเนินไปทาง
มรรค ผล นิพพานโดยตรง เรียกว่า แบบสูกวิปัสสก
ส่วนวิธีของวัดปากน้ำนั้น เป็นสมณะ คือ เพ่งดวง
สว่างนั้น ก็หมายความว่า โอทาทกสณฺณํเอง แต่
เดี๋ยวนี้ท่านก็หันมาปฏิบัติตามแบบสติปัฏฐานด้วยแล้ว

ข้อ ๓ ที่ถามว่า ดวงที่เห็นขณะภาวนา บาง
สำนักให้หยดไว้ บางสำนักให้กำจัดเสีย เพราะอะไรนั้น

ขอตอบว่า พวกปฏิบัติสมณะนั้นหยดไว้ เพื่อ
ประโยชน์ในทางฌาน ส่วนทางวิปัสสนานั้น ถือว่าเป็น

อุปกิเลสจึงไม่ไหยด เพราะถ้ายึดไว้ จะเป็นอุปสรรค
 บิดทางวิปัสสนาปัญญา

ข้อ ๔ ที่ถามถึงเรื่อง อธิโมกข์ ซึ่งว่าเป็นอุปกิเลส
 นั้น ก็เพราะจะเป็นอุปสรรคขัดขวางวิปัสสนาปัญญา

ข้อ ๕ ที่ถามถึงเรื่อง การรู้ธรรมวินัยว่า ค่ออย่าง
 ไหน

ขอตอบว่า ได้แก่การศึกษาให้เข้าใจธรรมะต่าง ๆ
 ในพระไตรปิฎก

ข้อ ๖ ที่ถามว่า การปฏิบัติธรรมสมควรแก่ธรรม
 ค่ออย่างไหน

ขอตอบว่า คือ การปฏิบัติให้ถูกต้องตามธรรมะ
 ว่าเป็นอย่างไร ก็ปฏิบัติไปตามนั้น เช่นธรรมะสอนให้ม
 เมตตา กรุณาต่อสัตว์ทั่ว ๆ ไป ก็พยายามทำใจให้เป็น
 คนเมตตา กรุณาตั้งนเป็นต้น

ผมได้ส่งหนังสือรวมบันทึกย่อแนววิปัสสนา ๆ มา
 ถวาย ๑ เล่ม พร้อมจดหมายนั้น โดยเห็นว่าคุณสนใจ
 อยู่ ขอให้พยายามอ่านดูให้มาก ๆ ครั้ง จะเป็นประ
 โยชน์มาก เพราะคุณได้เข้าวิปัสสนาแล้ว และขอท
 คุณปรารถนา เมื่อได้เข้าวิปัสสนาแล้ว ก็ไม่มีใครรู้สึก
 ความเปลี่ยนแปลงอย่างไหน ขอเรียนให้ทราบว่า ถ้า

คุณได้ปฏิบัติโดยถูกต้อง ตาม คำสอนของ อาจารย์อย่าง
 จริงจัง และได้ผ่านญาณต่างๆ ไปโดยถูกต้องแล้ว จะ
 ต้องมีการเปลี่ยนแปลง แต่บางคนไม่พิจารณาให้สุขุม
 ก็อาจไม่รู้ลึก เพราะกิเลสที่ยังละไม่ได้มันยังมีมาก
 ซึ่งจะต้องเป็นขั้นๆ ไป เพราะในขั้นนั้นกามราคะ และ
 โทษะยังมีอยู่ หากแต่เบาบางลงเท่านั้น ตามหลักปริยัติ
 แต่จงสังเกตตัวคุณว่า โทษะที่เคยเกิดแก่คุณแต่ก่อนนั้น
 กับเดี๋ยวนี้ยังรุนแรงอยู่อย่างเดิมหรือไม่ ถ้าคุณ
 ได้ผ่านญาณไปจริงแล้ว จะต้องไม่เหมือนกันแน่ เพราะ
 ได้ถูกมัลลคญาณประหารลงเสียบ้างแล้ว และถ้าเวลานี้
 คุณยังมีโทษะรุนแรง มีใจอำมหิตพอที่จะฆ่าสัตว์ตัดชีวิต
 ได้เช่นนั้นแล้ว ก็หมายความว่า การปฏิบัติขั้นนั้นไม่สมบูรณ์
 ต้องปฏิบัติใหม่ แต่ทั้งนี้จะโทษอาจารย์ไม่ได้ ข้อสำคัญ
 อยู่ที่ตัวโยคผู้ปฏิบัติจะต้องทำการปฏิบัติโดยจริงจัง และ
 บอกเล่าแก่อาจารย์ในเวลาสวดอารมย์โดยสัตย์ซื่อ ตาม
 ปฏิกริยาที่ปรากฏแก่ตัวจริงๆ ในเวลาปฏิบัติ ไม่ใช่พูดไป
 ตามที่จำคนอื่นมา ซึ่งแท้จริงไม่ได้ปรากฏแก่ตัวเอง ถ้า
 เป็นเช่นนั้นแล้วอาจเป็นทางทำให้อาจารย์เข้าใจผิดไปได้
 อนึ่ง หลักสำคัญที่จะเป็นเครื่องวัดว่า ผู้ใดผ่าน

มักคณฺหาณไปจริงหรือไม่ มีอยู่ ๔ ประการ คือ จะต้อง

๑. ตัดพระพุทธ

๒. ตัดพระธรรม

๓. ตัดพระสงฆ์

๔. ตัดศีล ๕ ซึ่งเรียกว่า อริยกัณฺตะศีล

ที่ว่า ตัด หมายความว่า เป็นคนมีจิตใจเลื่อมใส
อย่างลึกซึ้งผิดกว่าสามัญชนชนิดที่เรียกว่า อจลัตถา
จริงๆ และศัลนํนํกมฺมิตตํปรจํจิตตํสนฺดานํจริงๆ ชนิด
ที่ว่า หัวขาด หัวไป เป็นไม่ยอมปล่อย ๔ อย่างนี้ เพราะ
หลักธรรม ๔ ประการนี้ มีปรากฏอยู่ในธัมมมาทาสสูตร ว่า
เป็นเสมอน กระจกเงา ส่องให้เห็น คุณ สมบัติ ของพระ
โศคาบัน ซึ่งเรียกว่า โศคาปัตติยํกัณฺธธรรม

หลักธรรม ๔ อย่างที่กล่าวมาข้างต้นนั้น มีบาลีว่า

๑. พุทฺเธ อวจุปฺปสาเทน สมฺนาคโต

๒. ธมฺเม อวจุปฺปสาเทน สมฺนาคโต

๓. สงฺฆे อวจุปฺปสาเทน สมฺนาคโต

๔. อริยกนฺเตหิ สํเลหิ สมฺนาคโต

ซึ่งมีคำแปลเป็นใจความสั้นๆ ดังกล่าวมาข้าง
ต้นนั้นแล้ว ขอให้ท่านจำไว้ให้ดี

ฉะนั้น ทมบุคคคลบางคนกล่าวติเตียน พระพุทธ
 พระธรรม พระสงฆ์ ว่า ถ้าใครไปมัวติดอยู่ จะเป็น
 เสมือนภูเขาค้ำถ้ำยังไม่ให้เหินพระนิพพานนั้น เมื่อ
 ระลึกลงพระสูตรดังกล่าวมาแล้ว จะเห็นว่าผู้นั้นยังเป็น
 ปล่อยขุ่นอยู่ และเป็นมิจฉาทิฎฐิโดยแท้ เพราะคนที่
 กล่าวติเตียนเช่นนั้น ในพระไตรปิฎกกล่าวว่า เป็นคน
 มิจฉาทิฎฐิออกพระพุทธศาสนา เช่น สุปปียปริพาชก
 เป็นต้น ซึ่งมีปรากฏอยู่ในพรหมชาลสูตร

คนที่พูดเช่นนั้นกล่าวนี้ เขาไม่รู้ธรรมะที่ถูกต้อง จึง
 ไม่รู้คำว่า “ติด” หมายความว่าอะไร แท้จริงผู้ติด
 พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ และ ศีล นั้น ต้อง
 เป็นบุคคลชั้นพระอริยะ ตั้งแต่พระโสดาบันขึ้นไปจึงจะ
 เรียกว่า ติด ปล่อยขุ่นทั้งหลายแม้จะเป็นพุทธศาสนิกชน
 ก็ยังเรียกไม่ได้ว่า ติด เป็นแต่ว่า ผู้นับถือ พระพุทธ
 พระธรรม พระสงฆ์ และเป็นผู้รักษาศีลเท่านั้น เพราะ
 ศรัทธาของปล่อยขุ่นนั้นยังเป็น จลัตถา อยู่ ฉะนั้น ว่า
 โดยโวหารที่ถูกต้องแล้ว คนที่ติด พระพุทธ พระธรรม
 พระสงฆ์ และศีลนั้น เป็นคนดี ไม่ใช่คนไม่ดี ฉะนั้น

วาทะที่ว่า คนที่ตกเป็นไม้นั้น จงเป็นวาทะที่ผิด ขอ
ให้ท่านสำเหนียกไว้ วาทะเช่นนั้น เป็นวาทะของมิจฉา
ทิฐิโดยแท้

และเขายังกล่าวต่อไปอีกว่า การปฏิบัติไม่ต้องยึด
ศีล สมาธิ ปัญญา หรือปริยัติอย่างใด ให้ภาวนาแต่
เพียงว่า “นี่ ไม่ใช่ นั่นหรอก” เท่านั้นก็บรรลุ มรรค ผล
นิพพานได้และเขาอธิบายคำว่า “นี่” หมายความว่า
จิตที่มีกิเลสที่เกิดขึ้นใหม่ คำว่า “นั่น” หมายความว่า จิต
เดิมคือ ภาวนจิต โดยอธิบายว่า ภาวนจิต นั้น เป็นจิต
ที่ไม่มีกิเลส การปฏิบัติอย่างนี้เขาว่า เปรียบเหมือนคอย
ระวังบดกิเลสซึ่งเป็นเสมือนกับบดเมล็ดวันฉะนั้น และ
ยังอ้างว่า อย่างนี้แหละเรียกว่า อนันตริกสมาธิ

เรื่องอย่างนี้ ผมขอเรียนให้ทราบว่า เป็นวิธีปฏิบัติ
อย่างเหลวไหล ซึ่งผู้พูดนั้นตกไปตามความนึก
คิดนอกถิ่นนอกทาง ไม่มีในพระไตรปิฎกเลย แม้แต่จะ
อนุโลมเข้าในสติปัฏฐานสูตรสักอย่างหนึ่ง ก็เข้าไม่ได้
แต่เป็นการผิดกับหลักใน สติปัฏฐานสูตร อย่าง ตรงกัน
ข้ามทั้งหมด และผิดจากหลักพระอภิธรรมอย่างหน้ามือ
เป็นหลังมือ เพราะในพระอภิธรรมว่า ภาวนจิตนั้นมิ

อนุสัยกิเลสอยู่แล้ว จะมาพูดว่า เป็นจิตไม่มีกิเลส
อย่างไร ผมพูดแต่สั้นๆ เพียงเท่านั้น ก็จะเห็นได้แล้ว
ว่า ที่เขากล่าวตังนั้น เป็นคำพูดที่เหลวไหล ถ้าจะแจ้ง
โดยละเอียด จะเห็นความผิดเหลวไหลยิ่งจนอย่างไม่มี
ชนด ทั้งข้อที่กล่าวอ้างว่า “นี่ไม่ใช่ นั่นหรอก” นี้ เรียก
ว่า อนันตริกสมาธิ นั้น ก็เป็นการดูพระพุทธรูปอย่าง
ผิดตรงกันข้าม เพราะอนันตริกสมาธิ หมายถึง
อรหัตตมคคสมาธิโดยฉะเพาะ ซึ่งตรงกับ ความหมาย
แห่งคำว่า “อภาลิโก” แต่จะนำมาอธิบายในที่นี้จะยด
ยาวเกินไป เพราะเป็นเรื่องของ มรรคจิต ผลจิต จึง
ขอแค่หลักไว้ให้เห็นเท่านั้น

ขอคุณจงระวังไว้ อย่าหลงไหลไปตามวาทะอัน
เหลวไหลนั้น เพราะการปฏิบัตินั้น ถ้าไม่เด็กตามหลัก
ปริยัติแล้ว ก็ใช้ไม่ได้ เพราะปริยัติ ปฏิบัติ ปฏิเวธ
๓ อย่างนี้เกี่ยวเนื่องถึงกันอยู่

นมัสการมาด้วยความเคารพ

พระเทพย์ปริณญา

๑๑๖ ถนนวนสรียังศ์ พระนคร

วันที่ ๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๐๐

คุณสงวนวรรณ ทรกกัณฐาตีสันติ

ในยามเมื่อผู้ใดมาอยู่โรงพยาบาล หน้าที่
ของคนที่เคยปฏิบัติมากคือ แนะนำวิธีศึกษาให้ปฏิบัติ
เพื่อให้จิตใจสบาย พระเถระผู้ใหญ่ เช่น เจ้าคุณเทพ
เมธเป็นต้น เมื่อท่านมาช่วยอยู่ที่ศรีราชพยาบาลก็ได้
กระทำเช่นนั้น เพราะการมานั่ง ๆ นอน ๆ อยู่เช่นนั้น
ย่อมจะรำคาญเป็นธรรมดา เอาวิธีศึกษาช่วยแก้ความ
รำคาญ ท่านก็ได้ทำตามตลอดจนออกจากโรงพยาบาล
ท่านก็รับรองผลว่า ได้ประโยชน์มากทางจิตใจ เลย
ชอบปฏิบัติต่อไปแม้เมื่อออกจากโรงพยาบาลแล้ว

สำหรับคุณซึ่งอยู่ในจำพวกที่รักใคร่สนิทสนมของ
ผมคนหนึ่ง ขอได้ให้โอกาสผมได้ปฏิบัติหน้าที่ดังกล่าว
มา ให้สมกุศลเจตนาของผมด้วยเถอะนะ

การเจ็บป่วยไม่ใช่เรื่องของเรา และไม่ใช่เรื่อง
ของใจซึ่งเป็นนามธรรม เป็นคนละส่วน คือ ใจเรา
ไม่ได้ป่วยด้วย เป็นเรื่องของกาย คือ รูปธรรม ที่

ยอมเป็นไปตามสภาพของเขา ซึ่งอยู่นอกอำนาจไม่มี
ใครจะขัดกันได้ ดังที่เราได้เคยพูดกันมาวันก่อนนั้นแล้ว
ว่าไม่ใช่เรื่องของเรา เป็นเรื่องของแพทย์เขาจะทำกัน
ไปตามหน้าที่ของเขา

เรื่องของเรามีอยู่แต่ว่า พยายามหาการรักษาใจให้
เป็นสุข อันการรักษาใจนี้ ในชั้นนี้ผมขอแนะให้คุณ
พยายามปฏิบัติดังนี้ คือ

๑. เมื่อมีความรู้สึกเจ็บปวดที่ไหน จงเอาใจนึก
ปักลงไปที่นั่น โดยปริกรรมในใจว่า ปวดหนอ ๆ ๆ ๆ ฯลฯ
ซ้ำ ๆ เรื่อย ๆ ไป อย่างน้อยพักละ ๒๐ นาที

๒. ถ้าไม่มีอาการเจ็บปวดเช่นนั้น ให้เอาใจปัก
ลงไปที่ท้อง เพ่งคลุมหายใจเข้าออก คือ ขณะหายใจ
เข้า ท้องก็พองขึ้น ขณะหายใจออกท้องก็ยุบลง ให้
ปักใจเพ่งตามระยะของท้องที่พองและยุบว่า พองหนอ
ยุบหนอ ๆ ๆ ๆ ฯลฯ ซ้ำ ๆ พักละ ๒๐ นาที คือ เมื่อ
ขณะพอง ให้กำหนดนึกในใจว่า พองหนอ เมื่อยุบ
ให้กำหนดนึกในใจว่า ยุบหนอ

หรือ ๓. เมื่อเบอวิธทั้ง ๒ จะเปลี่ยนมำกำหนดที่
ช่องจมูกแทนก็ได้ คือ เมื่อหายใจเข้า ก็กำหนดนึก

ในใจว่า เข้าหนอ เมื่อหายใจออก ก็กำหนดนึกในใจ
ว่า ออกหนอ ทำเรื่อยไปสัก ๒๐ นาที เอาใจปักลงไว้
ที่ช่องจมูกให้รู้สึกอาการที่ลมผ่านเข้าผ่านออก อันนั้นก็
เป็นนัยเดียวกับข้อ ๒ นั้นเอง เป็นแต่ให้เปลี่ยนทำได้
เพื่อกันเบอเท่านั้น

วิธีที่ ๑ นั้น เรียกว่า กายานุปัสสนาสติปัฏฐาน
คือ ลมเข้า ลมออก เป็นรูป การที่รู้ว่าลมเข้าลมออก
เป็นนามคือจิต ซึ่งพระบรมศาสดาตรัสไว้ว่า รูปนามนั้น
เมื่อเกิดขึ้นแล้วย่อมดับไปเป็นธรรมดา อันเป็นจุด
สำคัญที่ผู้ปฏิบัติจะต้องรู้ด้วยภาวนามยปัญญาต่อไป อย่า
เข้าใจผิดว่าเป็นของหมิ่น ต่อไปวันหลังผมจะมาแนะนำ
เพิ่มเติม ชนนั้นขอให้รับไว้ปฏิบัติเท่านั้น นั้นแหละเป็น
เรื่องของเรา อนันนอกนั้น เป็นเรื่องของเขา คือ เป็น
เรื่องของแพทย์อย่างที่เคยพูดกันไว้แล้ว ท้องเราก็ค
เหมือนกระโปรงรถยนต์ โชเฟอร์ เขาจะเปิดจะปิดต่าง
เครื่องแก่เครื่องยนต์ก็แล้วแต่เขา หาใช่ธุระของเราไม่
อย่างที่เคยพูดว่า ธุระไม่ใช่ของเรา

ขออานุภาพคุณพระรัตนตรัยคุ้มครองรักษาคุณให้
ปลอดภัยโดยประการทั้งปวง

พระทีปย์ปริยญา

๑๑๖ ถนนวนสรีย่วงศ์ พระนคร

วันที่ ๖ เมษายน พ.ศ. ๒๕๐๐

คุณสงวนวรรณ ทักษ์ฉันทนิท

“เรื่องของเรา” ยังมีที่จะบอกอีกนิดหนึ่งว่า ใน
ระหว่างนี้ ขอ

๑. หากมีใครทำอะไรให้ไม่เป็นพอใจ เรานักโกรธ
ขึ้นมา ให้รับใช้สติกำหนดทันทีว่า “โกรธหนอ ๆ ๆ ๆ
ฯลฯ โดยเอาสติปักดิ่งลงไปให้หัวใจตรงอกซีกข้างซ้าย
จนกว่าความโกรธนั้นจะหาย อย่าได้ปริปากพูดอะไร
ออกไปในขณะที่ความโกรธกำลังพลุ่งขึ้นนั้น หลัก
ปฏิบัติอันนี้เป็น พระโอ วาท ของ องค์ สมเด็จ พระบรม
ศาสดาสัมมาสัมพุทธเจ้าตรัสไว้ในสติปัฏฐานสูตร ซึ่ง
มีพระบาลีว่า “สะโทสัง วา จิตตํ สะโทสัง จิตตันทิ
ปะชานาติ”

๒. หรือหากว่าเมื่อคุณใช้สติกำหนดอารมณ์กัม-
มัฏฐานอย่างหนึ่งอย่างใดตามที่บอกไว้ใน จดหมายฉบับ
ก่อนเป็นต้นว่า พอง ยุบ หรือ หายใจเข้า หายใจออก

ตาม ในระหว่างที่กำหนดอยู่นั้น จิต^๒ พุ่ง^๒ สร^๒ รัน^๒ แล^๒บ^๒ ไป^๒ กิ^๒ ด^๒
 เร^๒อง^๒ อ^๒ น^๒ ข^๒ น^๒ มา^๒ จ^๒ ง^๒ ไ^๒ ซ^๒ ส^๒ ต^๒ ก^๒ า^๒ ห^๒ น^๒ ด^๒ ท^๒ น^๒ ท^๒ ี^๒ ว^๒ “ก^๒ ิ^๒ ด^๒ ห^๒ น^๒ อ^๒ ๆ^๒ ๆ^๒
 ๆ^๒ ล^๒ ๆ^๒ โดย^๒ เอา^๒ ส^๒ ต^๒ บ^๒ ี^๒ ก^๒ ด^๒ ง^๒ ลง^๒ ไป^๒ ที่^๒ ห^๒ ว^๒ ไ^๒ จ^๒ ร^๒ ง^๒ อ^๒ ก^๒ ช^๒ ก^๒ ข^๒ ำ^๒ ง^๒ ซ^๒ ำ^๒
 แ^๒ ล^๒ ว^๒ ก^๒ ล^๒ บ^๒ มา^๒ จ^๒ บ^๒ อ^๒ ร^๒ ม^๒ ณ^๒ เก^๒ ำ^๒ ที่^๒ ก^๒ า^๒ ห^๒ น^๒ ด^๒ อยู่^๒ และ^๒ ก^๒ า^๒ ห^๒ น^๒ ด^๒ ต^๒ อ^๒ ไป^๒
 อ^๒ ก^๒ ต^๒ a^๒ m^๒ เ^๒ ติม^๒ ห^๒ ล^๒ ก^๒ ป^๒ ฎ^๒ บ^๒ ี^๒ ต^๒ อ^๒ น^๒ น^๒ เป็น^๒ พ^๒ ระ^๒ โ^๒ ว^๒ a^๒ t^๒ h^๒ o^๒ n^๒ g^๒ o^๒ n^๒ g^๒
 ส^๒ ม^๒ เ^๒ ็^๒ จ^๒ พ^๒ ระ^๒ บ^๒ ร^๒ m^๒ s^๒ a^๒ s^๒ d^๒ a^๒ ส^๒ ม^๒ มา^๒ ส^๒ ม^๒ พ^๒ ุ^๒ ท^๒ ธ^๒ เจ^๒ำ^๒ ต^๒ ร^๒ s^๒ ไ^๒ ว^๒ ใน^๒ ส^๒ ต^๒ ี^๒
 ป^๒ ฎ^๒ ฐ^๒ a^๒ n^๒ s^๒ u^๒ t^๒ r^๒ ซึ่ง^๒ มี^๒ พ^๒ ระ^๒ บ^๒ a^๒ l^๒ i^๒ w^๒ “ว^๒ i^๒ k^๒ k^๒ i^๒ t^๒ t^๒ a^๒ n^๒ g^๒ w^๒ a^๒ j^๒ i^๒ t^๒ t^๒ a^๒ n^๒ g^๒
 w^๒ i^๒ k^๒ k^๒ i^๒ t^๒ t^๒ a^๒ n^๒ g^๒ j^๒ i^๒ t^๒ t^๒ a^๒ n^๒ t^๒ i^๒ p^๒ a^๒ c^๒ h^๒ a^๒ n^๒ a^๒ t^๒ i^๒”

อัน^๒ ที่^๒ จ^๒ ร^๒ ิ^๒ ง^๒ ข^๒ อ^๒ ๑^๒ นั้น^๒ ไ^๒ ด^๒ ไ^๒ จ^๒ ึ^๒ น^๒ ไ^๒ ว^๒ ใน^๒ บ^๒ ท^๒ ค^๒ ว^๒ a^๒ m^๒ เ^๒ ร^๒ o^๒ n^๒
 พ^๒ ระ^๒ บ^๒ i^๒ j^๒ n^๒ i^๒ w^๒ a^๒ j^๒ a^๒ ที่^๒ ไ^๒ ด^๒ ไ^๒ ให้^๒ ก^๒ u^๒ n^๒ อ^๒ ā^๒ n^๒ c^๒ b^๒ b^๒ r^๒ e^๒ k^๒ n^๒ n^๒ แ^๒ ล^๒ว^๒ แต่^๒
 เ^๒ r^๒ o^๒ n^๒ g^๒ w^๒ a^๒ k^๒ u^๒ n^๒ j^๒ a^๒ j^๒ a^๒ m^๒ a^๒ i^๒ d^๒ e^๒ i^๒ เพราะ^๒ ที่^๒ พ^๒ ุ^๒ ด^๒ ไ^๒ w^๒ a^๒ n^๒ n^๒ เป็น^๒ ร^๒ e^๒ o^๒ n^๒ g^๒ t^๒ w^๒ a^๒ i^๒ p^๒
 ไ^๒ m^๒ a^๒ i^๒ d^๒ e^๒ i^๒ j^๒ a^๒ j^๒ a^๒ m^๒ s^๒ a^๒ h^๒ r^๒ a^๒ b^๒ k^๒ u^๒ n^๒ j^๒ i^๒ n^๒ g^๒ ไ^๒ d^๒ e^๒ i^๒ b^๒ o^๒ k^๒ m^๒ a^๒ o^๒ i^๒ k^๒ โดย^๒ เ^๒ ห^๒ i^๒ n^๒ w^๒ a^๒
 เป็น^๒ ส^๒ a^๒ n^๒ g^๒ t^๒ h^๒ e^๒ m^๒ a^๒ s^๒ a^๒ h^๒ r^๒ a^๒ b^๒ k^๒ u^๒ n^๒ j^๒ a^๒ i^๒ s^๒ a^๒ i^๒ เป็น^๒ เ^๒ r^๒ o^๒ n^๒ g^๒ s^๒ a^๒ n^๒ b^๒ j^๒ i^๒ t^๒ a^๒ i^๒ j^๒ a^๒ i^๒ ให้^๒
 เป^๒ i^๒ k^๒ s^๒ a^๒ s^๒ a^๒ b^๒ a^๒ y^๒ ใน^๒ ระ^๒ ห^๒ w^๒ a^๒ n^๒ g^๒ t^๒ h^๒ n^๒ o^๒ n^๒ y^๒ ร^๒ o^๒ n^๒ g^๒ p^๒ a^๒ b^๒ a^๒ l^๒ c^๒ h^๒ e^๒ n^๒ n^๒
 แ^๒ ล^๒ e^๒ t^๒ a^๒ n^๒ g^๒ ๒^๒ o^๒ y^๒ a^๒ n^๒ n^๒ อยู่^๒ ใน^๒ ห^๒ m^๒ w^๒ d^๒ j^๒ i^๒ t^๒ a^๒ n^๒ g^๒ b^๒ i^๒ s^๒ s^๒ n^๒ a^๒ s^๒ t^๒ i^๒ b^๒ ฎ^๒ ฐ^๒ a^๒ n^๒

โอกาส^๒ น^๒ ขอ^๒ อ^๒ ธิ^๒ ฐาน^๒ ให้^๒ ก^๒ u^๒ n^๒ ห^๒ a^๒ y^๒ ร^๒ e^๒ i^๒ w^๒ a^๒

พระ^๒ ท^๒ พ^๒ ย^๒ ป^๒ รั^๒ ญ^๒ ญา^๒

